

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с.Серёгово

Согласовано

Зам. директора по УВР

_____ / _____ /



/Литвиненко О.В./



Рабочая программа

Литературное чтение на родном (русском) языке

(наименование учебного курса, предмета, дисциплины, модуля)

1 – 4 классы

Уровень образования: начальное общее

Составители:

Пономарева Е.Ю.

Маковий Н.А.

(Ф.И.О. учителя-составителя программы)

2020г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана в соответствии с основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст.2п.10; ст.12 п.1, 3);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. № 2357;
3. Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15);
4. Концепции преподавания русского языка и литературы», утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
5. Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «СОШ» с.Серёгово.
6. Положение о рабочей программе МАОУ «СОШ» с.Секрёгово.
7. Учебный план МАОУ «СОШ» с.Серёгово для обучающихся 1 – 4 классов на 2020-2021 уч.г..

Курс родного русского языка и литературы в начальной школе - часть единого курса обучения предмету «Русский язык» и «Литературное чтение». Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Предмет «Родной язык и литература » играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родной язык и литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их

мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение родного языка и литературы в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Цель рабочей программы – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

Задачи обучения:

расширение читательского кругозора обучающихся;

овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);

формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;

обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;

эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;

пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю

читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают

рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать

новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МАОУ «СОШ» с.Серёгово и примерными программами начального общего образования предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» изучается со 1 по 4 класс. Общий объем учебного времени составляет 84 ч., из них в 1 классе – 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе- 17 ч (0,5 часа в неделю,34 учебные недели), в 3 классе- 17 ч (0,5 часа в неделю,34 учебные недели), в 4 классе – 17 часов (0,5 час в неделю,34 учебные недели).

4.ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Одним из результатов обучения литературному чтению на родном языке является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научнопопулярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом к литературному труду, творчеству в частности.

Ценность человечества- осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5. Планируемые результаты изучения предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Личностные результаты:

1) формирование основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.

4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5) самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6) эстетические потребности, ценности и чувства.

7) этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

8) навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

9) установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работа на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- 5) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 6) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
- 7) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.
- 9) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 10) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 11) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Предметные результаты речевой и читательской деятельности.

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность

событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

- оформлять мысль в монологическое речевое высказывание (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их,

соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;*
- *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*

- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*

Предметные результаты творческой деятельности

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
- *работать в группе, создавая инсценировки по произведению.*

Предметные результаты литературоведческой пропедевтики.

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;

- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*

- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;*

- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

Особенности организации контроля по чтению.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможно проведение письменных работ - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельных работ с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по литературному чтению в 1-4 классах (согласно «Положению об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ «СОШ» с. Серёгово) проводится в форме контрольной работы.

6. Содержание учебного предмета

Материал курса представлен в примерной программе следующими содержательными линиями:

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование, чтение, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, работа с учебными, научно – популярными и другими текстами, говорение, письмо, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно - познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки,

открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев, точки зрения норм морали. Осознание понятия «родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей),

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов, былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам).

Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова.

Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального(русского) этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог, как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной, жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества России. Произведения классиков отечественной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: русский фольклор, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы русского народа (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные, художественные особенности сказок: лексика, построение: (композиция).

Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с

деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Круг чтения:

1 класс

«Россия - наша Родина» (2 часа)

П.Воронько «Лучше нет родного края», Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина» .

«Фольклор нашего народа» (6 часов)

Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе. *«На ярмарке»* Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору». «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»

«О братьях наших меньших» (6 часов)

М.М. Пришвин. Журка. Н.И. Сладков. Весенняя баня. С.Я. Маршак. Зоосад. Б.В. Заходер. Птичья школа. В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.

«Времена года» (8 часов)

И. Соколов-Микитов. Осень. А. Плещеев. Осень наступила. К. Ушинский. Выпал снег. Н. Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.

М. Пришвин. Цветут березки. И. С. Соколов-Микитов. Лето в лесу. А. Фет. «Летний вечер».

«Маленькие и большие секреты страны Литературии» (8 часов)

К. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому». Г. Юдин «Почему А первая». Т. Коти «Катя и буквы».

Н. Кончаловская «Козлята». В. Лунин «Волк». Т. Павлова «Рассказ мудрой вороны». Е. Благинина «Четыре Анюточки».

С. Маршак «Курочка ряба и десять утят». «Два лентяя» татарская народная сказка. «Заяц и черепаха» ингушская народная сказка. Викторина по пройденным произведениям.

Сказки народов мира.

Татарская народная сказка «Два лентяя», ингушская сказка «Заяц и черепаха», коми народная сказка «Чукля».

2 класс

«Россия - наша Родина» (1 час)

В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия».

«Фольклор нашего народа» (4 часа)

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года».

«О братьях наших меньших»(3 часа)

Г.А. Скребицкий. «Пушок.» К.Д. Ушинский. Чужое яичко. Н.И. Сладков. Топик и Катя.

А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). Экскурсия в библиотеку.

«Времена года»(6 часов)

В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. В.Бианки «Молодая ворона»

«Синичкин календарь».

М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой». «Гаечки».

И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки»

Г.Х.Андерсен. Снеговик. Г.Скребицкий «Осень». Г.Снегирёв «Верблюжья варежка». А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну. Н.Сладков «Медведь и солнце».

Мои любимые сказки (2 часа)

Сказка «Семь Симеонов-семь работников. Василиса Прекрасная. А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».

Урок-конференция «Как хорошо уметь читать»

Промежуточная аттестация (1 час)

Промежуточная аттестация

3 класс

Раздел 1 «Россия - наша Родина» (1 час)

З. Александрова «Родина». А.Пришелец «Наш край».

Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)

П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях). Народные заклички, приговорки. Народные потешки, перевертыши, небылицы. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Белая уточка». народные сказки

Раздел 3. «О братьях наших меньших» (4 часа)

Г.А. Скребицкий. «Сиротка». Н.И. Сладков. Непослушные Малыши. Б.С. Житков. Охотник и собаки.

И. С. Соколов- Микитов «Дятлы». И. С. Соколов- Микитов «Русский лес»

Раздел 3. «Времена года» (5 часов)

Осень в стихах и музыке. К. Паустовский «Какие бывают дожди». А. Толстой «сугробы». Н. Асеев «Лыжи». К.

Паустовский «Стальное колечко». И. Соколов-Микитов «Сказки о природе». Стихотворения о весне.

Раздел 4. «Рассказы о детях» (1 час)

В. Осеева» «Навестила» Н.Н. Носов «Находчивость».

Промежуточная аттестация (1 час)

Промежуточная аттестация

4 класс

«Россия - наша Родина» (1 час)

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«Фольклор нашего народа»(4часа)

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович». Былина

«ВольгаСвятославич. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком».

Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля»

Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море. Пословицы о Родине, о подвиге, о славе.

«О братьях наших меньших»(2часа)

Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня. Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.

К.Г. Паустовский.

Страна «Фантазия»(2часа)

Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул». Кир Булычѳв «Консилиум».

«Времена года» (5 часов)

В.Бианки «Лесная газета». М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Гарин «Прозрачный слоник». К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся». К.Паустовский «Скрипучие половицы».

Зарубежная литература(3 часа)

Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица».

Промежуточная аттестация (1 час)

Промежуточная аттестация

Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном языке

1 класс

Обучающиеся должны:

- слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова;
- заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
- обмениваться впечатлениями от прочитанного;
- читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка;
- пересказывать знакомые сказки;
- воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
- сосредотачиваться на чтении текста;
- слушать собеседника; громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении;
- делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
- грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;
- доброжелательно и внимательно относиться к собеседнику – сверстнику и взрослому;
- читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения;
- понимать значения слов и выражений исходя из контекста;

- интонацию различных типов предложения;
- наблюдать за языком художественного произведения; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение.

2 класс

**Обучающиеся должны
иметь представление:**

- об особенностях жанра рассказа;
- об отличиях сказки и рассказа;
- о поэзии как об особом взгляде на мир;
- о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);

знать:

- наизусть 3-4 стихотворений разных авторов;
- имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
- имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе;
- названия и содержание нескольких произведений любимого автора;

уметь:

- читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту;
- оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки;
- узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

3 класс

Учащиеся должны

иметь общее представление:

- об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным;
- о функциональных особенностях фольклорных жанров;
- об общих корнях и путях развития литературы разных народов;
- о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе;
- об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

знать:

- наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору ученика;
- имена 4-5`классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе;
- 2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

уметь:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту;
- различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;
- находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;
- находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;
- эмоционально воспринимать характеры героев произведений;
- сравнивать характеры героев разных произведений;
- сравнивать своё и авторское отношение к герою;

- рассказывать о любимом литературном герое.

4 класс

Учащиеся должны

иметь общее представление:

- о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму;
- о способах выражения авторского отношения в разных видах повествования.

знать:

- наизусть 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

уметь:

- читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 90–120 слов в минуту;
- выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;
- находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
- выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись; повтор);
- воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;
- находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;

- практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;
- рассказывать о любимом писателе, поэте;
- устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

7. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Россия – наша Родина	2	1	1	1
2	Фольклор нашего народа	6	4	5	4
3	О братьях наших меньших	6	3	4	2
4	Времена года	8	6	5	5
5	Маленькие и большие секреты страны Литературии	8			
6	Сказки народов мира	3			
7	Мои любимые сказки		2		
8	Рассказы о детях			1	
9	Страна Фантазия				2
10	Зарубежная литература				2

11	Промежуточная аттестация		1	1	1
-----------	---------------------------------	--	----------	----------	----------

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Серёгово

Согласовано

Зам. директора по УВР:

(подпись)

(расшифровка)

_____ 20 _____ г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ

по литературному чтению на родном (русском) языке
(указать предмет, курс, модуль)

Классы 1 - 4

Учитель: Пономарева Е.Ю., Маковий Н.А.

Количество часов:

1 класс – всего 33 часа; в неделю 1 час

2 класс – всего 17 часов; в неделю 0,5 часа

3 класс - всего 17 часов; в неделю 0,5 часа

4 класс - всего 17 часов; в неделю 0,5 часа

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
«Россия - наша Родина» (2 часа)					
1	П.Воронько «Лучше нет родного края»	отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание.	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	<u>Ц.</u> ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.
2	Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина»	Обучающийся с помощью учителя научится предполагать содержание изучаемого раздела..	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.	<u>Ц.</u> ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
«Фольклор нашего народа» (6 часов)					
3	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе	заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения; обмениваться впечатлениями от прочитанного; читать в темпе не	заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения; обмениваться впечатлениями от прочитанного; читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно.	<u>П.</u> познакомить с устным народным творчеством; формировать представление о русском фольклоре; Уметь выделять языковые	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.

		менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно.		<p>средства художественной выразительности</p> <p>К. сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>Р. оценивать свой ответ.</p>	
4	« <i>На ярмарке</i> » Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька».	Обучающийся с помощью учителя научится предполагать содержание изучаемого раздела..	Произведения устного народного творчества. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения	<p>П. познакомить с устным народным творчеством; формировать представление о русском фольклоре; Уметь выделять языковые средства художественной выразительности</p> <p>К. сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>Р. оценивать свой ответ.</p>	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков

5	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»	Произведения устного народного творчества. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Знать малые жанры, их построение	Пересказ текста с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо».	<u>П.</u> ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	<ul style="list-style-type: none"> Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
6	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров.	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.	<u>П.</u> познакомить с устным народным творчеством; формировать представление о русском фольклоре; Уметь выделять языковые средства художественной выразительности <u>К.</u> сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: <u>Р.</u> оценивать свой ответ.	<ul style="list-style-type: none"> Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
7-8	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, передавая настроение	Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	<u>П.</u> познакомить с устным народным творчеством; формировать представление о	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории

	«Книжка-малышка»	героя. Рассказывать сказку, используя иллюстрации к книгам	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.	русском фольклоре; Уметь выделять языковые средства художественной выразительности К. сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: Р. оценивать свой ответ.	проживания и общности языка.
О братьях наших меньших» (6 часов)					
9	М.М. Пришвин. Журка.	У обучающихся сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка	<u>П.</u> ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
10	Н.И. Сладков. Весенняя баня	У обучающихся сформируется позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим).	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.	<u>П.</u> знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.

				при повторном чтении.	
11	С.Я. Маршак. Зоосад.	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	<u>П.</u> ориентироваться в учебнике; различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.
12	Б.В. Заходер. Птичья школа	У обучающихся сформируется позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим).	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	<u>П.</u> знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. <u>К.</u> устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. <u>Р.</u> оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
13-14	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	<u>П.</u> знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. <u>К.</u> устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. <u>Р.</u> оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.

				при повторном чтении.	
«Времена года» (8 часов)					
15-16	И. Соколов-Микитов. Осень. А. Плещеев. Осень наступила	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка	П. знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка
17	К. Ушинский. Выпал снег.	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка	П. знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. Оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка
18	Н. Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.	У обучающихся сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	П. знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка

		гражданской позиции человека.		сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	
19	М.Пришвин. Цветут березки	У обучающихся сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Правильное и осмысленное чтение текстов.	П. Прогнозирование содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
20	Жуковский В.А.Жаворонок	Обучающие научатся прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка	П. ориентироваться в учебнике. К. вступать в диалог, отвечать на вопросы; Р. организовывать рабочее место.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
21	И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	П. Прогнозирование содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка

22	А.Фет. «Летний вечер»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	П. знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
Маленькие и большие секреты страны Литературии (8часов)					
23	К.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	П. Прогнозирование содержания раздела. К. устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
24	Г.Юдин «Почему А первая».	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	Формирование навыка чтения, обогащение словаря, привитие интереса к чтению	П. ориентироваться в учебнике. К. вступать в диалог, отвечать на вопросы; Р. организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка
25	Т.Коти «Катя и	Обучающиеся	Правильное и осмысленное	П. Прогнозирование	Внимательно

	буквы»	научатся правильному и осмысленному чтению текстов	чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	содержание раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
26	Н.Кончаловская «Козлята»	У обучающихся сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	<u>Ц.</u> ориентироваться в учебнике. <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка
27	В.Лунин «Волк»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	Формирование навыка чтения, обогащение словаря, привитие интереса к чтению	<u>П.</u> знакомство с названием раздела. К. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Р. оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
28	Т.Павлова «Рассказ мудрой вороны»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того,	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и	<u>Ц.</u> ориентироваться в учебнике. <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и

		что язык представляет собой явление национальной культуры	коммуникативных задач		общности языка
29	Е.Благинина «Четыре Анюточки»	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	<p><u>П.</u> Прогнозирование содержание раздела.</p> <p><u>К.</u> устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p><u>Р.</u> оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p>	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.
30	С.Маршак «Курочка ряба и десять утят»	Обучающиеся научатся анализировать сказки, давать оценку поступкам героев сказки	Формирование навыка чтения, обогащение словаря, привитие интереса к чтению	<p><u>П.</u> ориентироваться в учебнике.</p> <p><u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы;</p> <p><u>Р.</u> организовывать рабочее место.</p>	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка
Сказки народов мира (3 часа)					
31	«Два лентяя» татарская народная сказка	Обучающиеся научатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры	Правильное и осмысленное чтение текстов. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры.	<p><u>П.</u> знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержание раздела.</p> <p><u>К.</u> устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p><u>Р.</u> оценивать свой ответ; исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p>	Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимную поддержку членов семьи и друзей.

32	«Заяц и черепаха» ингушская народная сказка	Обучающиеся научатся анализировать сказки, давать оценку поступкам героев сказки	Формирование навыка чтения, обогащение словаря, привитие интереса к чтению	<u>Ц.</u> ориентироваться в учебнике. <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков
33	Коми народная сказка «Чукля»	Обобщение изученного материала	Обобщение изученного материала	<u>Ц.</u> ориентироваться в учебнике. <u>К.</u> вступать в диалог, отвечать на вопросы; <u>Р.</u> организовывать рабочее место.	Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания.

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
«Россия - наша Родина» (1 час)					
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
	К. Паустовский «Моя Россия»	совершенствование всех видов речевой деятельности,	понимание литературы как явления национальной и мировой	Р: формирование умения планировать, контролировать и	принятие и освоение социальной роли обучающегося,

		обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге.	культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
«Фольклор нашего народа» (4 часа)					
2	Календарные народные праздники и обряды.	обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
3	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования	достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной

		младших школьников.	компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.	деятельности и формирование личностного смысла учения.
4	«Мир пословиц и поговорок»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5	«Загадки и народные приметы о временах года»	обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности.	понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				распределении ролей в совместной деятельности.	
«О братьях наших меньших»(3 часа)					
6	Г.А. Скребицкий. «Пушок.» А.Л. Барто. Бедняга крот.	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран. Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений.	овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Р:формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
7	К.Д. Ушинский. Чужое яичко Н.И. Сладков. Топик и Катя.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

8	<p>Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»)</p> <p>Экскурсия в библиотеку</p>	<p>формирование нрав- ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</p>	<p>овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно- познавательных и учебных текстов.</p>	<p>Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.</p>	<p>развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст- никами в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>
«Времена года» (6часов)					
9	<p>В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. Н.Сладков «Медведь и солнце»</p>	<p>формирование нрав- ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</p>	<p>умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.</p>	<p>Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.</p>	<p>наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро- вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p>
10	<p>В.Бианки «Молодая ворона» Г.Скребицкий «Осень»</p>	<p>овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.</p>	<p>овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно- познавательных и учебных текстов.</p>	<p>Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами</p>	<p>развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла учения.</p>

				<p>решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>К: готовность слушать собеседника и вести диалог, аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	
11	М.Пришвин «Как поспорились кошка с собакой» «Гаечки»	<p>формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;</p> <p>воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</p>	<p>умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.</p>	<p>Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П: определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>К: умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.</p>	<p>наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p>
12	И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки»	<p>овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.</p>	<p>умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.</p>	<p>Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П: определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>К: умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.</p>	<p>развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>
13	Г.Х.Андерсен.Снеговик.	<p>развитие художественно-творческих и</p>	<p>овладение чтением вслух и про себя,</p>	<p>Р: формирование умения планировать,</p>	<p>наличие мотивации к творческому труду и</p>

		познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений.	элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов.	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
14	Г.Снегирёв «Верблюжья варежка»А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран. овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
Мои любимые сказки (2 часа)					
15	Сказка «Семь Симеонов-семь работников.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, и учебных текстов, сказок.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы

				творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	из спорных ситуаций.
16	Василиса Прекрасная	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.	умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
Промежуточная аттестация (1 час)					
17	Промежуточная аттестация	Научится: самостоятельно выполнять задания и проверять их	Отвечать на вопросы	Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, делать выводы. Регулятивные УУД: Самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, делать выводы. Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

				позицию; воспринимать другое мнение	
--	--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся	Предметные результаты		
			Предметные	Метапредметные	Личностные
Раздел 1 «Россия - наша Родина» (1 час)					
1.	З. Александрова «Родина»А.Пришелец «Наш край»	Научатся: читать, выражая настроение произведения. Находить созвучие окончания слов в стихотворении.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Умение слушать. Извлечение	Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, формируем умение на основе анализа объектов делать выводы.	Формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной

		Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове, находить рифмующиеся слова. Определить различные средства выразительности.	необходимой информации из прослушанных текстов. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Установление причинно-следственных связей.	Регулятивные УУД: Самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение.	деятельности.
Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)					
2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	Научатся: определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Соотносить заглавие рассказа с темой. Главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.	Познавательные УУД: Перечитывание текста с разными задачам; свободно работать с учебным текстом и разными видами информации; понимать значение русских пословиц. Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность по трансформации текстов. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в парах и в группах, вести устный диалог.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве
3	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши, небылицы. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	Научатся: понимать значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы понимать содержания литературного произведения Знать малые жанры,	Уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. понимание традиционных русских сказочных образов; наблюдение за использованием их в произведениях фольклора и художественной литературы. Осознанное чтение	Познавательные УУД: строить сообщения в устной форме, формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. Свободно работать с этимологическими словарями; понимать и объяснять значение заимствованных слов. Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность по трансформации текстов. Коммуникативные УУД:	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

		их построение	доступных по объему и жанру произведений. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров.	Соотносить полученный результат с заданной целью. Уметь взаимодействовать в парах и в группах.	
4.	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	Научатся: Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать прием увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию	Распознавание слов с национально-культурным компонентом значения понимание традиционных русских сказочных образов, правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;	Познавательные УУД: строить сообщения в устной форме, формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. Регулятивные УУД: умение осуществлять экспериментальную деятельность по трансформации текстов. Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение.	В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.
5.	Русская народная сказка «Летучий корабль».	Научатся: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, передавая настроение героя. Рассказывать сказку, используя иллюстрации к книгам	Отличать произведения устного народного творчества от других произведений; проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении сказок, в процессе чтения по ролям	Познавательные УУД: Свободно работать с учебным текстом и разными видами информации. Регулятивные УУД: Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности, формулировать тему и цели урока. Коммуникативные УУД: Уметь оценивать характер героев, понимать авторское отношение к герою произведения, уметь взаимодействовать в парах и в группах ,участвовать в диалог	Формирование базовых нравственно-этических ценностей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
6.	Русская народная	Научатся: читать,	Народная сказка.	Познавательные УУД - узнавать,	Развитие

	сказка «Белая уточка».	передавая настроение героя. Характеризовать героев сказки. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Понимание содержания литературного произведения. Умение работать с книгой	называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов Регулятивные УУД- составлять план и последовательность действий Коммуникативные УУД- строить монологическое высказывание.	самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.
--	------------------------	--	---	--	--

Раздел 3. «О братьях наших меньших» (4 часа)

7	Г.А. Скребницкий. «Сиротка».	Научатся: составлять план сказки. Рассказывать сказку, используя иллюстрации книги. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера	Познавательные УУД: Обобщать и систематизировать знания. Регулятивные УУД: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в парах и в группах, вести устный диалог .	Формирование базовых нравственно-этических ценностей; Формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности
8	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	Научатся: делить текст на смысловые части, составлять его простой план; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.	Познавательные УУД: Формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. формулирование личных, языковых и нравственных проблем. Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность по трансформации текстов. Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение.	Стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки .

9	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	Научатся: осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Установление причинно-следственных связей.	Познавательные УУД: строить сообщения в устной форме, формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. формулирование личных, языковых и нравственных проблем. Регулятивные УУД: Определять цель выполнения заданий на уроке. Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.
10	И. С. Соколов-Микитов «Дятлы», «Русский лес»	Научатся: отвечать на вопросы по содержанию. Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.	Называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев.	Познавательные УУД: Обобщать и систематизировать знания; составлять предложения по иллюстрациям ; изменять предложения по заданному алгоритму. Регулятивные УУД: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в парах и в группах, вести устный диалог .	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий
Раздел 3. «Времена года» (5часов)					
11	Осень в стихах и музыке. К. Паустовский «Какие бывают дожди»	Научатся: различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Установление причинно-следственных связей Создание текста как	Познавательные УУД: Обобщать и систематизировать знания, изменять предложения по заданному алгоритму. Строить сообщения в устной и письменной форме, формируем умение на основе анализа	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права

		составлять под руководством учителя описательный текст	результата собственной исследовательской деятельности.	объектов делать выводы. Регулятивные УУД: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Определять цель выполнения заданий на уроке. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в парах и в группах, вести устный диалог Формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение.	каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий
12	А. Толстой «сугробы» Н. Асеев «Льжи»	Научатся: определять тип текста определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста.	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.	Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность по трансформации текстов. Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию.	В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.
13	К. Паустовский «Стальное колечко»	Научатся: находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Установление причинно-следственных связей	Познавательные УУД: Обобщать и систематизировать знания. изменять предложения по заданному алгоритму. Регулятивные УУД: Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать в парах и в группах, вести устный диалог	Формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования

					различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий
14	И. Соколов-Микитов «Сказки о природе»	Научатся: читать осознанно текст художественного произведения; оценивать события, героев произведения	Осознавать цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя.	<p>Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность по трансформации текстов.</p> <p>Познавательные УУД: строить сообщения в устной форме. Формулирование личных, языковых и нравственных проблем.</p> <p>Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию; формируем умение слушать и понимать других.</p>	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
15	Стихотворения о весне	Научатся: анализировать заголовки стихотворений, подбирать свои, выразительно читать.	Формирование умения строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	<p>Регулятивные УУД: Самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности</p> <p>Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, формируем умение на основе анализа объектов делать выводы.</p> <p>Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение</p>	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
Раздел 4. «Рассказы о детях» (1 час)					
16	В. Осеева»	Научатся: определять	Осознавать цели изучения	Познавательные УУД:	Формирование чувства

	«Навестила». Н.Н. Носов «Находчивость»	главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;	строить сообщения в устной форме, формируем умение на основе анализа объектов делать выводы. Формулирование личных, языковых и нравственных проблем. Регулятивные УУД: Умение осуществлять экспериментальную деятельность по трансформации текстов. Коммуникативные УУД: формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение и позицию, формируем умение слушать и понимать других.	гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
17	Промежуточная аттестация	Научится: самостоятельно выполнять задания и проверять их	Отвечать на вопросы	Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, делать выводы. Регулятивные УУД: Самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности Познавательные УУД: Строить сообщения в устной форме, делать выводы. Коммуникативные УУД: Формулировать собственное мнение и позицию; воспринимать другое мнение	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Календарно- тематическое планирование 4 класс

№	Тема урока	Требования к уровню	Планируемые результаты
---	------------	---------------------	------------------------

п/п		подготовки обучающихся	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
«Россия - наша Родина» (1 час)					
1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации» В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.
«Фольклор нашего народа» (4 часа)					
2	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былины «Волхв Всеславович», «ВольгаСвятославич»	обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
3	Народные легенды. «Легенда о граде»	формирование нравственных представлений	использование разных видов чтения	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и	развитие мотивов учебной

	Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге. развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	(изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. формирование потребности в систематическом чтении.	задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	деятельности и формирование личностного смысла учения.
4	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности. воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.
5	Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море». Пословицы о Родине, о подвиге, о славе.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич-

		видов речевой деятельности. развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	и специфику различных текстов. формирование потребности в систематическом чтении, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	ностного смысла учения.
«О братьях наших меньших» (2 часа)					
6	Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки. Сумасшедшая птица	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге. овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни птиц, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
7	В.П. Астафьев. Зорькина песня» Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни птиц, окружающем	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ,

		уважения к книге.	мире, формирование потребности в систематическом чтении.	реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной	становление гуманистических и демократических ценностей.
Страна «Фантазия»(2часа)					
8	Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	формирование потребности в систематическом чтении, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р:формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
9	Кир Булычёв «Консилиум»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.
«Времена года» (5часов)					
10	В.Бианки «Лесная газета». М.М.Пришвин.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением	использование разных видов чтения (изучающее (смысло-	Р:овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,	принятие и освоение социальной роли обучающегося,

	Рассказы о весне.	как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности. воспитание интереса и уважения к книге.	вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
11	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег.	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	формирование потребности в систематическом чтении, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в совместной	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
12	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Рассказ «Медведь и солнце»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
13	В.Гарин «Прозрачный слоник»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных,	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла

		народов многонациональной России и других стран.	окружающем мире, формирование потреб- ности в систематическом чтении.	П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	учения.
14	К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся», «Скрипучие половицы».	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	формирование потреб- ности в систематическом чтении.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла учения.
Зарубежная литература(3 часа)					
15	Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее (смысло- вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эф- фективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в совмест- ной	развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла учения.
16	Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных,	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;	развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла

		народов многонациональной России и других стран.	окружающем мире, формирование потреб- ности в систематическом чтении.	П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	учения.
17	Промежуточная аттестация.	Научится: самостоятельно выполнять задания и проверять их	Выполнение заданий творческого и по- искового характера.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение осуществлять контроль над собой.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич- ностного смысла учения.

8. Критерии оценивания учащихся по предмету "Литературное чтение на родном (русском) языке"

Чтение наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;

- правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение;

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Оценка «5» - выполнены все требования.

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки по трем требованиям.

Пересказ

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно перед прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературному чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в

последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1.излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2.не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3.излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», 3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Годовая оценка по предмету определяется на основании среднего арифметического четвертных оценок и оценки за промежуточную аттестацию в пользу учащегося, например, $4,5 = 5$.

8. Рекомендуемая литература:

1. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - Тула: Арктоус, - 223с.: ил.
2. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, - 316с.: ил.
3. Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе. - Тула: Арктоус, - 316с.
4. Новейшая хрестоматия по литературе. 1 класс. Москва: [Эксмо](#)
5. Новейшая хрестоматия по литературе. 2 класс. Москва: [Эксмо](#)
6. Новейшая хрестоматия по литературе. 3 класс. Москва: [Эксмо](#)
7. Новейшая хрестоматия по литературе. 4 класс. Москва: [Эксмо](#)

Интернет ресурсы:

http://www.solnet.ee	Российский общеобразовательный портал для детей и взрослых.
http://www.viki.rdf.ru	Детские электронные книги и презентации
http://www.vidahl.agava.ru/	Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.
http://potomy.ru/	Сайт детям начальной школы
http://www.nachalka.com/photo/	Фотогалерея сайта Началка.com
http://www.lukoshko.net	Сайт "Лукошко сказок"
http://audioskazki.detsky-mir.com/	<u>Детское аудио (сказки, песни, стихи, рассказы спектакли и т.д.)</u>
http://www.danilova.ru/storage/present.htm	Сиди и слушай аудиосказки

http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=0&page=1 http://www.koob.ru/	Педагогическая библиотека
http://mirdetok.tomsk.ru/	Информационный сайт для детей и их родителей