

Вышестоящий орган управления:
Управление образования администрации муниципального района
«Княжпогостский»

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с.Серёгово**

«РАССМОТРЕНО»
педагогическим советом
МАОУ «СОШ» с.Серёгово
протокол № 3
от «01» июня 2021 года



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

ООП ДОО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под реакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

2021 г

Вышестоящий орган управления:
Управление образования администрации муниципального района
«Княжпогостский»

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с.Серёгово**

«РАССМОТРЕНО»
педагогическим советом
МАОУ «СОШ» с.Серёгово
протокол № 3
от «01» июня 2021 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МАОУ «СОШ» с.Серёгово
_____ А.В.Соров
Приказ №56-ОД
от « 17» июня 2021 года

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

ООП ДОО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под реакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

2021 г

Содержание:

	Аннотация основной образовательной программы ДО МАОУ «СОШ» с.Серёгово		3 стр	
1.	Целевой раздел образовательной программы			
1.1.	Пояснительная записка		5 стр.	
1.2.	Цели реализации программы		6 стр.	
1.3.	Задачи реализации программы		6 стр.	
1.4.	Принципы и подходы к формированию программы		6-7 стр.	
1.5.	Значимые для разработки и реализации ООП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста		7 стр.	
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы		12 стр.	
2.	Содержательный раздел образовательной программы ДО МАОУ «СОШ» с.Серёгово			
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка		15 стр.	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		15 стр.	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»		24 стр.	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»		37 стр.	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		43 стр.	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»		64 стр.	
2.2.	Объём обязательной части общеобразовательной программы дошкольного образования по основным образовательным областям развития детей		67 стр.	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		68 стр.	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы		69 стр.	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников		72 стр.	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
2.6.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.		73 стр.	
3.	Организационный раздел образовательной программы ДО МАОУ «СОШ» с.Серёгово			
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы.		74 стр.	

3.2.	Примерный распорядок дня детей от 1,5 лет до школы		75 стр.	
3.3.	Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 1,5 до 7 лет		79 стр.	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Культурно-досуговая деятельность		90 стр.	
3.5.	Особенности организации развивающей предметнопространственной среды		94 стр.	
4.	Краткая презентация Программы		98 стр.	

АННОТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДО МАОУ «СОШ» с.Серёгово

Образовательная программа ДО **МАОУ «СОШ» с.Серёгово** разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А. Васильева.

Образовательная программа ДО МБОУ «СОШ» пгт Синдор направлена на разностороннее развитие детей с 1 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социальнокоммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Вариативная часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности **МАОУ «СОШ» с.Серёгово** – развитие детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Дополнительный раздел Программы является её краткой презентацией. Содержит описание возрастных категорий детей, на которых ориентирована Программа; описывает используемые примерные программы и даёт характеристику взаимодействию педагогического коллектива с семьями детей.

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

ООП ДО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014 г). При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Санитарные правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
4. Новые санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г.
5. Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №П 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
10. Постановление Правительства Республики Коми от 28.09.2012 года «Об утверждении Государственной программы Республики Коми «Развитие образования» № 411 (подпрограмма «Развитие системы дошкольного образования» на 2013 – 2020 г.г.);

11. Приказ Министерства образования Республики Коми от 22.07.2011 года «Об утверждении примерных базисных учебных планов для образовательных учреждений Республики Коми, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования» № 251;

12. Приказ Министерства образования Республики Коми от 23.01.2014 г. № 30 «О реализации Плана действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Республике Коми».

13. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

14. Изменения в Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", внесенные Федеральным законом от 03.08.2018 № 317-ФЗ;

15. Устав МАОУ «СОШ» с. Серёгово ООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2. Цели

1. создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. создание развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач.

1.3. Задачи

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования с начальным общим образованием.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Обеспечение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей в принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных и, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4. Принципы и подходы к формированию ООП ДО

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательного, речевого, социально - коммуникативного, художественноэстетического и физического развития детей;

Основная общеразвивающая программа дошкольного образования:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
 - строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует системность в отборе и предоставлении образовательного материала, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников;
- основывается на принципе учета индивидуальных особенностей развития детей;
 - реализует принцип адаптивности, через организацию развивающей предметно – пространственной среды к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
 - строится с учетом деятельностного подхода к организации образования;
 - допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
 - предусматривает открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп;

1.5.Значимые для разработки и реализации ООП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Первая младшая (1,5 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, что связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами; ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развиваются соотносящие и орудийные действия, что развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как

отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них

самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения,

эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления,

отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий

направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация Основной образовательной программы ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы с учетом ФГОС ДО

Образовательная область	Форма проведения	Периодичность	Сроки	Ответственные
Физическое развитие	Использование показателей определения физической подготовленности и состояния здоровья	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, беседы	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель
Познавательное развитие	Наблюдение за поисково-исследовательской деятельностью, выполнение заданий и упражнений, беседа по вопросам	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель
Речевое развитие	Выполнение речевых упражнений, чтение выразительное стихов, пересказ, составление рассказов, беседа	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель

Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение за практической продуктивной деятельностью, анализ деятельности, беседы	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель
-------------------------------------	--	--------------	---------------	-------------

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Согласно ФГОС ДО содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»,

«Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы Основной образовательной программы ДО **МАОУ «СОШ» с.Серёгово** соответствует содержательному разделу Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Задачи:

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; □ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p>1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. <u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. • Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. • Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. 			
<p>Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)</p>			

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание Игровые ситуации. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Дидактические игры. Игровая деятельность.	Игровая деятельность. Дидактические игры. Игровые упражнения.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание Игровые ситуации. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Дидактические игры. Игровая деятельность.	Игровая деятельность. Дидактические игры. Игровые упражнения.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Игры. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Дидактические игры. Игровая деятельность.	Игровая деятельность. Дидактические игры. Игровые упражнения.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание	Игровая деятельность. Дидактические игры. Игровые

	иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Дидактические игры. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Дидактические игры.	упражнения.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Дидактические игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Чтение литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Дидактические игры. Игровая деятельность.	Игровая деятельность. Дидактические игры. Игровые упражнения.
2. Ребенок в семье и сообществе.			
<u>Основные цели и задачи:</u>			
Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в семье; формирование гендерной, семейной организации принадлежности.			
Младшая группа (от 1,5 до 3 лет)			
<ul style="list-style-type: none"> • Семья; • Детский сад 	Рассказы. Развивающая, театрализованная игра. Элементы сюжетно – ролевой игры. Наблюдение. Рассматривание (фотографий, иллюстраций). Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы. Прогулки. Экскурсии.	Беседы (о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Сюжетно – ролевая игра. Чтение художественных произведений. Наблюдение. Трудовые поручения. Проектная деятельность.	Сюжетно – ролевые, театрализованные, развивающие игры. Рассматривание (фотографий, иллюстраций).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)			
<ul style="list-style-type: none"> • Образ Я; • Семья; 	Беседы. Рассказы. Развивающая,	Беседы (о жизнедеятельности детей в семье,	Сюжетно – ролевые, театрализованные, развивающие игры.
□ Детский сад	театрализованная игра. Сюжетно – ролевая игра. Наблюдение. Рассматривание (фотографий, иллюстраций). Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы. Прогулки. Экскурсии.	общении с родственниками). Сюжетно – ролевая игра. Чтение художественных произведений. Наблюдение. Трудовые поручения. Проектная деятельность.	Рассматривание (фотографий, иллюстраций).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
<ul style="list-style-type: none"> • Образ Я; • Семья; • Детский сад 	Беседы. Рассказы. Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Рассматривание (фотографий, иллюстраций). Индивидуальная работа. Целевые прогулки, экскурсии. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы (о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Чтение художественных произведений Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра. Наблюдения. Трудовые поручения. Проектная деятельность. Изготовление макетов.	Сюжетно – ролевые, театрализованные, развивающие игры. Рассматривание (фотографий, иллюстраций).
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			

<ul style="list-style-type: none"> • Образ Я; • Семья; • Детский сад 	<p>Беседа. Рассказ. Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Трудовые поручения. Рассматривание фотографий, иллюстраций. Индивидуальная работа. Целевые прогулки. Экскурсии. Дежурства. Ситуации для поддержки детской</p>	<p>Беседы (о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Чтение художественных произведений Наблюдения. Трудовые поручения. Проектная деятельность. Изготовление макетов. Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>Игры (сюжетно – ролевые, театрализованные). Наблюдение.</p>
---	--	--	--

	инициативы.		
--	-------------	--	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<ul style="list-style-type: none"> • Образ Я; • Семья; • Детский сад 	<p>Беседы. Рассказы. Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Рассматривание фотографий, иллюстраций. Индивидуальная работа. Целевые прогулки, экскурсии. Дежурства. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Беседы (о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Чтение художественных произведений Наблюдения. Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра. Трудовые поручения. Проектная деятельность. Создание минимусеев. Изготовление макетов.</p>	<p>Игры (сюжетно – ролевые, театрализованные). Наблюдение.</p>
---	---	---	--

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Основные цели и задачи:

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

□ Культурногигиенические навыки;	Напоминание. Показ.	Напоминание. Показ.	Дидактическая игра.
----------------------------------	------------------------	------------------------	---------------------

<ul style="list-style-type: none">• Самообслуживание;• Общественно-полезный труд;• Труд в природе;• Уважение к труду взрослых.	Обучение. Объяснение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Чтение художественной литературы, потешек, Индивидуальная работа. Дежурства (со 2-й половины года). Ситуации для поддержки детской инициативы.	Обучение. Объяснение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Чтение художественной литературы, потешек. Дежурства (со 2-й половины года).	Продуктивная деятельность. Поручения. Совместный труд детей.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			

<ul style="list-style-type: none"> • Культурногигиенические навыки; • Самообслуживание; • Öffentlich-полезный труд; • Труд в природе; • Уважение к труду взрослых. 	<p>Показ. Напоминание. Объяснение. Обучение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Индивидуальная работа. Дежурства. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Показ. Напоминание. Объяснение. Обучение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Дежурства.</p>	<p>Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Поручения. Совместный труд детей.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
<ul style="list-style-type: none"> • Культурногигиенические навыки; • Самообслуживание; • Öffentlich-полезный труд; • Труд в природе; • Уважение к труду взрослых. 	<p>Напоминание. Показ. Объяснение. Обучение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Пояснение. Совместные трудовые действия.</p>	<p>Напоминание. Показ. Объяснение. Обучение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Пояснение. Совместные трудовые действия.</p>	<p>Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Поручения. Совместный труд детей.</p>

	Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Чтение художественной литературы. Индивидуальная Проектная Дежурства. Ситуации для поддержки детской	Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Чтение художественной литературы. Дежурства. работа. деятельность. Составление схем, моделей. инициативы.		
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)				
Культурно-Объяснение. □ Самообслуживание; Обучение. □ деятельность; в природе; Беседы. совместный труд □ Уважение к труду взрослых.	Показ. Показ. Объяснение. Продуктивная деятельность; Беседы. Разыгрывание	Дидактическая игра. Обучение. □ Общественно-полезный Пояснение. Разыгрывание детей. игровых ситуаций. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Чтение художественной литературы, потешек. Дежурства. Индивидуальная	гигиенические навыки; Напоминание. □ Труд в Ситуации поддержки детской инициативы.	
<p>Проектная работа. деятельность. Дежурства. Составление схем, Ситуации для моделей, плана поддержки детской действий. инициативы.</p> <p>Формирование основ безопасности.</p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. • Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. • Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. • Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. 				

Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)

- Безопасное поведение в природе; Беседы. Дидактические игры.
- Безопасность на играх. Чтение Рассматривание дорогах; Чтение художественной иллюстраций. Беседы. Дидактические игры.
- Безопасность художественной литературы. собственной литературы. Рассматривание жизнедеятельности Рассматривание иллюстраций. иллюстраций. Составление опорных

	Составление опорных схем. Личный пример. Индивидуальная работа, целевые прогулки. Ситуации для поддержки детской инициативы.	схем. Личный пример. Целевые прогулки.		
Младшая группа (от 3 до 4 лет)				
<ul style="list-style-type: none"> • Безопасное поведение в природе; • Безопасность на дорогах; • Безопасность собственной жизнедеятельности. 	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Составление опорных схем. Личный пример. Индивидуальная работа, целевые прогулки. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Составление опорных схем. Личный пример. Целевые прогулки.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций.	
Средняя группа (от 4 до 5 лет)				
<ul style="list-style-type: none"> • Безопасное поведение в природе; • Безопасность на дорогах; • Безопасность собственной жизнедеятельности. 	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций.	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)				
<ul style="list-style-type: none"> • Безопасное поведение в природе; • Безопасность на дорогах; • Безопасность собственной жизнедеятельности. 	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций.	27

	иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки. Экскурсии индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки. Экскурсии индивидуальная работа.	
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Методические пособия.
 2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Методические пособия.
 3. Формирование основ безопасности. Методические пособия.
 4. Игровая деятельность. Методические пособия.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
 - Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
 - Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
 - Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
 - Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
 - Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
 - Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
 - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
 - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). □ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет)

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
1. Формирование элементарных математических представлений. Основные			
<u>цели и задачи:</u>			
□ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.			
Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)			
первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	Игровые упражнения. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Индивидуальная работа	Упражнения. Дидактические игры Продуктивная деятельность.	Дидактические игры Рассматривание.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)			
Формирование элементарных математических представлений: <ul style="list-style-type: none"> • количество, • величина, • форма, • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени 	Игровые упражнения. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	ООД. Упражнения. Дидактические игры («Какое время суток?»). Развивающие игры. Подвижные игры. Объяснение. Сравнение (две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Рассматривание	Дидактические игры («Собери картинку», «Наша посуда», «Игрушки»). Развивающие игры. Подвижные игры («Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано»). Рассматривание. Конструирование. Продуктивная деятельность.

		предметов разной величины, формы, цвету (круг, квадрат, треугольник). Наблюдения (части суток: день – ночь, утро – вечер). Обследование. Конструирование. Продуктивная деятельность. Проблемнопоисковые ситуации.	
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
<p>Формирование Игровые («Расскажи Незнайке о предметах», «Что было вчера?», «Что будет</p> <ul style="list-style-type: none"> • количество, целое из • величина, Подвижные игры. • форма, Дидактические Рассматривание. • ориентировка в Рассматривание Конструирование. <p>пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентировка во изменилось», «У кого колечко»). Индивидуальная где 	<p>упражнения ООД. Упражнения. Дидактические игры («Найди отличия», «Найди отличия, потом?», «Что Развивающие сегодня?»).</p> <p>игры.</p> <p>«Домино»,</p> <p>Наблюдение. Проблемно-деятельность.</p> <p>Подвижные</p> <p>Создание ситуаций «Найди и детской. промолчи», «Прятки»). предметов и предметов с геометрическими круг, платок – стакан – цилиндр, прямоугольник и др.). группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3– предмета по величине высоте, толщине), предметов в группах пределах Проблемно-</p>	<p>Дидактические игры («Собери пирамидку из 5–7 колец разной величины»).</p> <p>делаем игры. частей»,</p> <p>«Мозаика»,</p> <p>«Лото»).</p> <p>Развивающие игры поисковые времени игры работа.</p> <p>для спрятано», поддержания «Кто ушел?», Рассматривание соотнесение форм известными фигурами (тарелка – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – Сравнение (две</p> <p>4, 4–4, 4–5, 5–5; два (длине, ширине, количество на основе счета (в 5). Наблюдения. поисковые ситуации.</p>	<p>элементарных математических представлений:</p> <p>«Составь</p> <p>«Кубики»,</p> <p>«Паззлы»,</p> <p>Продуктивная («Что ситуации. («Найди,</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			

Формирование	Игровые упражнения.	ООД.	Дидактические игры
<p>элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • количество, • величина, • форма, • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени. 	<p>Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Упражнения. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Рассматривание предметов и соотнесение форм предметов с известными геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник, шар, куб, цилиндр, прямоугольник, овал). Наблюдения. Сравнение (рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, «7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Решение логических задач. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Исследование. Проектная деятельность. Работа с планом.</p>	<p>(«Составь из частей целое», «Кубики», «Мозаика», «Пазлы»).</p> <p>Развивающие игры. Подвижные игры. Рассматривание. Конструирование. Продуктивная деятельность.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>			

<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • количество, • величина, • форма, • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени. 	<p>Игровые упражнения. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>ООД. Упражнения. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Рассматривание (монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей). Наблюдения. Сравнение (предметы по форме, целый предмет и его часть). Решение логических задач. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Исследование. Проектная деятельность.</p>	<p>Дидактические игры («Составь из частей целое», «Кубики», «Мозаика», «Пазлы»). Развивающие игры. Подвижные игры. Рассматривание. Конструирование. Продуктивная деятельность. Моделирование. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>
--	---	--	---

		<p>Моделирование (геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.). Моделирование пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы). Конструирование (фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур</p>	
--	--	---	--

		по собственному замыслу).	
--	--	---------------------------	--

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)

Развитие познавательно исследовательской деятельности: □ сенсорное развитие; дидактические игры.	Игровые ситуации. Игры с предметами, Рассматривание. Наблюдение. Обследование. Экспериментирование. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Дидактические игры (подбери предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2 цветов; собери пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собери картинку из 2 частей).	Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдения. Конструирование. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.
--	---	--	--

		Прогулки.. Сравнение. Рассматривание. Наблюдения. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).	
--	--	--	--

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

<p>Развитие познавательно исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное развитие; • дидактические игры. 	<p>Игровые ситуации. Игры с предметами, Рассмотрение. Наблюдение. Обследование. Экспериментирование. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Дидактические игры (подбери предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов; собери пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 23 цвета; собери картинку из 4-6 частей). Экскурсии. Прогулки. Объяснение. Сравнение. Рассмотрение. Наблюдения. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). Конструирование. Продуктивная деятельность.</p>	<p>Дидактические игры. Рассмотрение. Наблюдения. Конструирование. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
<p>Развитие познавательно исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное развитие; • дидактические игры. 	<p>Игровые ситуации. Дидактические игры. Рассмотрение. Наблюдение. Обследование. Экспериментирование (вода, песок, глина). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Дидактические игры («Составь целое из частей», «Кубики», «Мозаика», «Пазлы»; «Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»; «Что изменилось?», «У кого колечко?», «Домино», «Лото». Экскурсии. Прогулки. Объяснение. Сравнение. Рассмотрение. Наблюдения. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, тесто и</p>	<p>Дидактические игры. Рассмотрение. Наблюдения. Конструирование. Продуктивная деятельность. Опыты. Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования.</p>

		пр.). Конструирование. Продуктивная деятельность. Моделирование.	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
<p>Развитие познавательно-игровой исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное <p>Рассматривание. развитие; Обследование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектная 	<p>Игровые ситуации. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. «Домино», «Лото».</p>	<p>Дидактические игры игрушки (народные, электронные, Игры- компьютерные и Наблюдения.</p>	<p>и Дидактические Игры с правилами. соревнования. др.),</p>
<p>Экспериментирование. Экскурсии. Конструирование. деятельность; Опыты. Прогулки. Продуктивная □ дидактические Проектная Объяснение. деятельность. игры. деятельность. Сравнение. Опыты. Решение логических Рассматривание. Самостоятельная</p>			

задач. Наблюдения. деятельность в уголке
 Индивидуальная Экспериментирование экспериментирования. работа. с
 материалами и Создание ситуаций
 Создание ситуаций для веществами (песок, для поддержания поддержания
 детской вода, глина, тесто и детской

пр.).

Конструирование.
 Продуктивная
 деятельность.
 Моделирование.
 Использование
 сенсорных эталонов,
 перцептивных действий,
 составление моделей.
 Алгоритмические игры
 («Кто точнее», «Кто
 быстрее», «Наши
 помощники», «Узнаем,
 какой материал»,
 «Расшифруем карточку»,
 «Что спряталось в
 карточке?», «Волшебная
 подсказка», «Где
 прячется предмет?»,
 «Упрямый предмет»),
 Занимательные опыты,
 фокусы. Проектная
 деятельность.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<p>Развитие познавательноисследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сенсорное развитие; • проектная деятельность; 	<p>Игровые ситуации. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Обследование. Экспериментирование. Опыты.</p>	<p>Дидактические игры и игрушки (народные, электронные, компьютерные и др.), («Домино», «Лото», «Мозаика», «Бирюльки» и др.).</p>	<p>Дидактические игры. Игры с правилами. Игры-соревнования, Рассматривание. Наблюдения. Конструирование. Продуктивная</p>
---	--	---	---

□ дидактические игры.	Проектная деятельность. Решение логических задач. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской	Привлечение к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.) Экскурсии. Прогулки. Объяснение. Сравнение. Рассматривание. Наблюдения. Экспериментирование. Конструирование. Продуктивная деятельность. Моделирование. Использование сенсорных эталонов, перцептивных действий, составление моделей. Занимательные опыты, фокусы. Проектная деятельность.	деятельность. Опыты. Действия по алгоритму. Самостоятельное составление модели. Конструирование. Продуктивная деятельность, Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования Опыты.
-----------------------	---	--	--

3. Ознакомление с предметным окружением.

Основные цели и задачи:

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения: о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинноследственные связи между миром предметов и природным миром.

Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)

Ознакомление с предметным окружением	Игровые упражнения. Наблюдение. Беседа. Сравнение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа. Простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется - не рвется).	Дидактическая игра. Рассматривание.
--------------------------------------	---	---	--

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Ознакомление с предметным окружением	Игровые упражнения. Наблюдение. Беседа. Сравнение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа. Простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется - не рвется).	Дидактическая игра. Рассматривание.
--------------------------------------	--	---	--

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Ознакомление с предметным окружением	Игровые упражнения. Наблюдение. Беседа. Сравнение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа. Создание мини-музея (история игрушки и предметов обихода). Опыты.	Дидактические игры. Рассматривание.
--------------------------------------	---	---	--

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Ознакомление с предметным окружением	Игровые упражнения. Беседа. Наблюдение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа (о прошлом, настоящем и будущем различных предметов). Индивидуальная работа. Создание мини-музея (предметы облегчающие труд человека). Сравнение. Обобщение. Опыты.	Дидактические игры. Сравнение.
--------------------------------------	---	--	-----------------------------------

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Ознакомление с предметным окружением	Игровые упражнения. Беседа. Наблюдение. Сравнение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа. Создание мини-музея (история создания предметов). Обследование. Обобщение. Опыты.	Дидактические игры. Рассматривание. Сравнение.
--------------------------------------	---	---	--

4. Ознакомление с социальным миром Основные

цели и задачи:

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отчестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)

Ознакомление с социальным миром	Игровые упражнения. Наблюдение. Напоминание. Индивидуальная работа. Создание ситуаций	ООД. Театрализованная деятельность (миниспектакли, игры драматизации по произведениям детской литературы).	Дидактические игры, рассматривание.
---------------------------------	---	---	-------------------------------------

	для поддержки детской инициативы.	Объяснение. Рассказывание. Беседа (о малой родине). Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры.	
--	-----------------------------------	--	--

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Ознакомление с упражнениями.	Игровые ООД. Театрализованная Наблюдение. Напоминание. драматизации по детской Создание ситуаций для поддержки Рассказывание. малой родине).	Дидактические игры, рассматривание. деятельность (миниспектакли, игры) Индивидуальная работа. произведениям ситуаций литературы). Объяснение. детской инициативы. Беседа (о Прогулки к основным	социальным миром
------------------------------	---	--	------------------

элементам городской инфраструктуры.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Игровые упражнения. Наблюдение. Беседа. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД. Театрализованные представления (миниспектакли, игрыдраматизации по произведениям детской литературы). Объяснение. Рассказывание (о Российской Армии, о войнах, которые охраняют нашу страну, о государственных праздниках; о достопримечательностях города Бийска). Беседа о различных профессиях. Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры (дом, улица, магазин, школа, поликлиника, парикмахерская). Объяснение назначения денег (возможностей их использования).</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание.</p>
--	---	---	--

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Наблюдение. Беседа. Индивидуальная работа. Создание условий для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД. Театрализованная деятельность (миниспектакли, игрыдраматизации по произведениям детской литературы). Рассказывание (об</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание.</p>
--	--	--	--

		<p>учебных заведениях, культурных явлениях, правилах поведения в общественных местах; о профессиях, технике, личностных и деловых качествах труженика). Рассматривание. Беседа (о России, геральдике, о Российской Армии, родном крае и городе, о государственных праздниках). Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры. Объяснение.</p>	
--	--	---	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Наблюдение. Беседа. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД. Экспериментирование (с водой, воздухом, магнитом). Практическая деятельность. Театрализованная деятельность (миниспектакли, игрыдраматизации по произведениям детской литературы). Беседа (о сферах человеческой деятельности, о человеческом труде; о Родине-России, столице, родном крае и городе, российской геральдике, о человеческом сообществе). Рассказывание (о героях космоса, об эволюции Земли, истории человечества). Прогулка (к памятникам павших бойцов).</p>	<p>Дидактические игры, рассматривание, настольно-печатные игры.</p>
--	--	--	---

5. Ознакомление с миром природы Основные

цели и задачи:

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о

многообразии стран и народов мира.			
Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)			
Ознакомление с миром природы: <ul style="list-style-type: none"> • с миром растений и животных; • сезонные наблюдения. 	Игровая деятельность. Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Показ (посадка крупных семян цветочных растений и овощей на грядки). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Наблюдение. Беседа. Рассматривание. Рассказывание. Сравнение. Опыты. Продуктивная деятельность.	Дидактическая игра. Рассматривание.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)			
Ознакомление с миром природы: <ul style="list-style-type: none"> • с миром растений и животных; • сезонные наблюдения. 	Игровая деятельность. Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Показ (посадка крупных семян цветочных растений и овощей на грядки). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Наблюдение. Беседа. Рассматривание. Рассказывание. Сравнение. Опыты. Продуктивная деятельность.	Дидактическая игра. Рассматривание.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			

<p>Ознакомление с миром природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> с миром растений и животных; сезонные наблюдения. 	<p>Игровая деятельность. Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Элементарные трудовые действия (сбор семян растений). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД. Наблюдение. Беседа. Рассматривание. Сравнение. Рассказывание. Продуктивная деятельность. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Дидактическая игра. Самостоятельное рассматривание объектов сюжетных и предметных картин. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы</p>
Старшая группа (от 6 до 7 лет)			
<p>Ознакомление с миром природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> с миром растений и животных; сезонные наблюдения. 	<p>Игровая деятельность. Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Элементарные трудовые действия (сбор семян растений, уход за растениями).</p>	<p>ООД. Наблюдение. Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказывание. Сравнение. Опыты. Продуктивная</p>	<p>Дидактическая игра. Рассматривание.</p>
	<p>Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>деятельность. Чтение художественной литературы. Слушание музыки.</p>	
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)			
<p>Ознакомление с миром природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> с миром растений и животных; сезонные наблюдения. 	<p>Игровая деятельность. Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Элементарные трудовые действия (сбор семян растений, уход за растениями, высадка садовых растений в горшки, пересадка комнатных растений, их черенкование). Показ (способы обрезки кустарников). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД. Наблюдение. Беседа. Рассказывание. Сравнение. Опыты. Оформление альбомов. Продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы. Слушание музыки.</p>	<p>Дидактическая игра. Рассматривание.</p>

«Познавательное развитие»

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия.
 2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.
 3. Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.
 4. Ознакомление с миром природы. Методические пособия.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
 - Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
 - Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
 - Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
 - Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
 - Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
 - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (34 года) (готовится к печати).
 - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
 - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
 - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
 - Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
 - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
 - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
 - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
 - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Рабочие тетради Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.
 - Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.
 - Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной литературой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
---------------------------------------	------------------	---	------------------------------------

1. Развитие речи.

Основные цели и задачи:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)

<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивающая речевая среда, • формирование словаря, • звуковая культура речи, • грамматический строй речи, • связная речь. 	<p>Ситуативные беседы. Беседы.Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.). Слушание. Дидактические игры (словесные).Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Мимическая гимнастика. Логоритмическая гимнастика. Образцы коммуникативных кодов обращения к взрослым («Скажите», «Проходите, пожалуйста», «Предложите», «Хотите посмотреть», «Спросите», «Понравились ли наши рисунки?»). Напоминание (говорить: «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»).</p> <p>Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы («Посоветуй Мите перевезти кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать</p>	<p>ООД. Индивидуальная работа. Беседы (об увиденном, прочитанном). Рассказывание о забавных случаях из жизни. Рассматривание (предметов, картин, иллюстраций). Дидактические игры. Упражнения. Рассказывание. Наблюдение (за живыми объектами). Просмотр мультфильмов, спектаклей. Игры-инсценировки. Игры-драматизации.</p>	<p>Совместные игры. Рассматривание (картинок, книг, наборов предметов). Словотворчество. Сюжетноролевая игра (выстраивание игровых диалогов).</p>
	<p>ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой!»»).</p>		

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивающая речевая среда, Поручения • формирование предлоги словаря, поблагодари и • звуковая культура Слушание. • грамматический игры строй речи, • связная речь. художественной Артикуляционная Дыхательная Имитационные Мимическая Логоритмическая Образцы коммуникативных обращения к («Скажите», 	<p>Ситуативные беседы.</p> <p>Беседы. (спр... выясни, помощь, т.п.). речи,</p> <p>Дидактические (словесные).</p> <p>Чтение литературы. гимнастика. гимнастика. упражнения. гимнастика. гимнастика.</p> <p>кодов взрослым</p> <p>«Проходите, пожалуйста», «Предложите», «Хотите посмотреть», «Спросите», «Понравились ли наши рисунки?»).</p> <p>Напоминание (говорить: «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»).</p> <p>Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы («Посоветуй Мите перевезти кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой!»»).</p>	<p>ООД. альна /виденно</p> <p>Беседы м, прочитание</p> <p>случаях и жизни. картин,</p> <p>Рассматрские ие (предм иллюстраэ ие (з Упражнэ</p> <p>Рассказы мульт</p> <p>енир объект: атиза</p> <p>спекта</p> <p>Игры- Игры-</p>	<p>Совместные игры.</p> <p>Рассматривание (картинок, книг, наборов предметов).</p> <p>Словотворчество. Сюжетноролевая игра (выстраивание игровых диалогов).</p>
--	--	---	---

Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
Развитие речи: □ развивающая речевая среда,	Ситуативные беседы. Беседы. Напоминание	ООД. Беседы (о предметах, явлениях, событиях,	Совместные игры. Словотворчество.

<ul style="list-style-type: none"> • формирование словаря, • звуковая культура речи, • грамматический строй речи, • связная речь. 	<p>(правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов «Ляг! Лежи! Поезжай! Беги и т.п.», несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао)).</p> <p>Подсказывание общепринятых образцов слов.</p> <p>Дидактические игры (словесные).</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Мимическая гимнастика.</p> <p>Логоритмическая гимнастика. Образцы коммуникативных кодов общения.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения).</p> <p>Составление рассказов (описание предмета, картины, по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала).</p> <p>Пересказ отрывков из сказок.</p> <p>Рассказывание (о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Рассказывание.</p> <p>Игры-инсценировки.</p> <p>Игры-драматизации.</p>	
---	--	---	--

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивающая речевая среда, • формирование словаря, • звуковая культура речи, • грамматический строй речи, • связная речь. 	<p>Ситуативные беседы. Беседы. Подсказывание форм выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Дидактические игры (словесные). Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Мимическая гимнастика. Логоритмическая гимнастика. Индивидуальная работа.</p>	<p>ООД. Беседы о многообразии окружающего мира). Рассматривание (изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстративные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин). Составление рассказов (о событиях из личного опыта; придумывать свои концовки к сказкам, рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем). Пересказ (небольшие сказки, рассказы). Рассказывание (по плану и образцу; о предмете,</p>	<p>Совместные игры. Сюжетноролевая игра (выстраивание игровых диалогов).</p>
---	--	---	--

	<p>Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>содержании сюжетной картины; составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием). Дидактические игры. Упражнения. Рассказывание. Игры-инсценировки. Игры-драматизации.</p>	
--	--	--	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<p>Развитие речи:</p> <p>развивающая речевая среда, Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование коммуникативных (настольнословаря, Рассматривание. • звуковая культура игры Развивающие речи, содержания игры. • грамматический по набору речи, литературы. речь, Артикуляционная материала. • подготовка к Сюжетно- 	<p>Ситуативные беседы. Беседы. Просмотр Образцы</p> <p>сказок на кодов печатные).</p> <p>Составление (словесные).</p> <p>Чтение картинок с гимнастика.</p>	<p>ООД. Совместные П мультфильмов. игры. Придумывание</p> <p>заданную тему. общения.</p> <p>Дидактические рассказов (о предметах, о художественной Рассматривание наглядного П последовательно развивающимся</p>	<p>коротких игр</p> <p>картин, строй связная игра</p>
<p>обучению грамоте. Дыхательная гимнастика. Пересказ (выстраивание литературных диалогов). Мимическая характеристика объекта, гимнастика. ситуации, предположения, выводы). Дидактические игры.</p> <p>Индивидуальная работа. Упражнения.</p> <p>Создание ситуаций для Рассказывание (об поддержки детской интересных фактах и инициативы. событиях).</p> <p>Игры-инсценировки. Игры-драматизации.</p>			
<p align="center">2. Приобщение к художественной литературе.</p>			
<p><u>Основные цели и задачи:</u></p>			
<p>□ воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>			
<p>Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)</p>			
<p>Приобщение к Чтение (новые сказки, произведений. Беседы. Беседа о</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Рассматривание рассказы, стихи). прочитанном.</p> <p>Создание ситуаций (договаривать слова и несложные воспроизведения</p> <p>Игры-инсценировки. Игры-драматизации.</p>	<p>художественных художественной иллюстраций.</p> <p>для Пересказ поддержки детской для инициативы. фразы).</p> <p>Заучивание (потешки, небольшие стихотворения).</p>	<p>Слушание литературе.</p>

Младшая группа (от 3 до 4 лет)			
Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы.	Слушание (новые сказки, рассказы, стихи). Беседа о прочитанном.	Рассматривание иллюстраций.
	Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Пересказ (договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы). Игры-инсценировки. Игры-драматизации. Заучивание (потешки, небольшие стихотворения).	
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Слушание (сказки, рассказы, стихотворения). Беседы о прочитанном. Знакомство с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным. Игры-инсценировки. Игры-драматизации. Заучивание (простые по содержанию считалки).	Игры в центре книги. Рассматривание иллюстраций.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Слушание (сказки, рассказы, стихотворения). Чтение больших произведений (по главам). Беседы о прочитанном. Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Игры-инсценировки. Сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению. Игры-драматизации. Заучивание (считалки, скороговорки, загадки).	Игры в центре книги. Рассматривание иллюстраций.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			

Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы. Мимические упражнения. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Слушание (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки). Чтение больших произведений (по главам). Беседы о прочитанном. Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Игры-инсценировки. Сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же	Игры в центре книги. Рассматривание иллюстраций.
		произведению. Игры-драматизации. Заучивание.	

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Речевое развитие»

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).
- Рабочие тетради Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербов а В. В.
- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербов а В. В.

- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В.
- Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В.
- Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
- Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
---------------------------------------	------------------	---	------------------------------------

1. Приобщение к искусству.

Основные цели и задачи:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)

<p>Приобщение к искусству детей в детской книжном литературы, игрушек). Наблюдение. произведениям литературы, Наблюдение.</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям центре народных (уголке): рассматривание иллюстраций к ванька-народных промыслов, предметов быта, одежды). Отгадывание загадок. Ситуативная беседа о кукольного искусства Индивидуальная работа. для поддержания детской</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к детской литературы; игрушек: богородская, встанька; изделий Заучивание (песенок, потешек) народных видах Посещение театра, выставок. Создание ситуаций инициативы</p>	<p>Самостоятельная деятельность произведениям народных дымковская, матрёшка, Слушание (сказок) детской игрушек</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>			
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы; народных игрушек: дымковская, богородская, матрёшка, ванька-встанька; изделий народных промыслов, предметов быта, одежды). Наблюдение. Ситуативная беседа о видах искусства Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек). Наблюдение. Слушание (сказок) Заучивание (песенок, потешек) Отгадывание загадок. Посещение кукольного театра, выставок.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в книжном центре (уголке): рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>			
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек, изделия народных промыслов, предметов быта, одежды; предметов народного и декоративноприкладного искусства). Наблюдение. Ситуативная беседа (о жанрах и видах искусства,</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек). Наблюдение. Слушание (сказок) Заучивание (песенок, потешек) Отгадывание загадок. Посещение кукольного театра,</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в книжном центре (уголке): рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек Дидактическая игра.</p>

	о произведениях музыкального фольклора, о профессиях артиста, художника, композитора, о библиотеке). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	выставок. Дидактическая игра Театрализованная игра	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
Приобщение к искусству	Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек; изделий народных промыслов, предметов быта, одежды; предметов народного и декоративно-прикладного искусства; произведений живописи: И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.; изображений родной природы в картинах художников; художников-иллюстраторов детских книг: Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др). Ситуативная беседа (о жанрах и видах искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр); о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; о профессиях артиста, художника, композитора, о библиотеке). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек). Наблюдение. Слушание (сказок) Заучивание (песенок, потешек) Отгадывание загадок. Посещение кукольного театра, выставок. Дидактическая игра Театрализованная игра	Самостоятельная деятельность детей в книжном центре (уголке). Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек изделия народных промыслов, предметов быта, одежды; предметов народного и декоративно-прикладного искусства, произведений живописи и изображения родной природы в картинах художников; художников-иллюстраторов) Дидактическая игра.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			

Приобщение к искусству	Рассматривание (народных игрушек; изделий народных промыслов, предметов быта, одежды; предметов народного и декоративно-прикладного искусства; произведений живописи И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский,	Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, живописи родной природы в картинах художников; художников - иллюстраторов, народных игрушек).	Самостоятельная деятельность детей в книжном центре (уголке) Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек; изделия народных промыслов,
------------------------	--	---	---

	А. Саврасов, А. Пластов, др.; изображений родной природы в картинах художников; художников иллюстраторов детских книг: Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, и др.). Ситуативная беседа (о жанрах и видах искусства; об истории искусства (народное и профессиональное); о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; о профессиях; о соотношении органов чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Наблюдение. Слушание (сказок) Заучивание (песенок, потешек) Отгадывание загадок. Посещение кукольного театра, выставок. Дидактическая игра Театрализованная игра	предметов быта, одежды; предметов народного и декоративно-прикладного искусства, произведений и изображения родной природы в картинах художников; художников иллюстраторов детских Рассматривание (видов художественной деятельности, профессии деятелей искусства) Дидактическая игра.
--	---	---	---

2. Изобразительная деятельность.

Основные цели и задачи:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании

коллективных работ.

Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)

Рисование Лепка	Наблюдение Рассматривание (произведений искусства). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов. Обследование предмета. Рисование: Ситуативная беседа (о карандашах, фломастерах, кистях, красках; о цветах карандашей, фломастеров; о 6 основных цветах и их оттенках; о правильности держания карандаша и кисти; рисовать	ООД Индивидуальная работа. Наблюдение Рассматривание (произведения искусства) Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов. Обследование предмета Рассматривание.	Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность. Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов.
----------------------------------	---	---	---

	предметы округлой формы, Лепка. Ситуативная беседа (о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки).		
--	---	--	--

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

<p>Рисование Лепка Аппликация</p>	<p>Наблюдение Рассматривание (произведений искусства). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов. Обследование предмета. Рисование: Ситуативная беседа (о карандашах, фломастерах, кистях, красках; о цветах карандашей, фломастеров; о 6 основных цветах и их оттенках; о правильности держания карандаша и кисти; рисовать предметы округлой, прямоугольной, четырёхугольной формы, создавать несложные сюжетные композиции). Рассматривание (дымковских узоров). Лепка. Ситуативная беседа (о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки). Аппликация. Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов).</p>	<p>ООД Индивидуальная работа. Наблюдение Рассматривание (произведения искусства) Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов. Обследование предмета Рассматривание.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность. Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
<p>Рисование (декоративное рисование) Лепка Аппликация</p>	<p>Наблюдение за природой. Рассматривание произведения искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых</p>	<p>ООД Дидактические игры Наблюдение за природой. Рассматривание произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность. Рассматривание произведения искусства (иллюстрации к произведениям детской</p>

	форм и др.). Обследование предмета.	промыслов,	
--	--	------------	--

	<p>Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p> <p>Рисование: Ситуативная беседа (о правильности держания и пользования карандаша, кисти; о передаче в рисунке предметы окружающей действительности; об умении изображать в одном рисунке несколько предметов связывая единым содержанием, составлять узоры на квадрате, розете; о соотношении предметов по величине: о 6 основных цветах и их оттенках) Декоративное рисование. Ситуативная беседа (об умении создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров).</p> <p>Лепка. Ситуативная беседа (о приемах лепки: прищипывании, оттягивании, вытягивании, сглаживании, вдавливания; о использовании стеки).</p> <p>Аппликация. Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов).</p>	предметы быта, одежда). Обыгрывание незавершенного рисунка	литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм) Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов.
--	---	---	---

Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
<p>Рисование (предметное, сюжетное, декоративное) Лепка (декоративная) Аппликация Прикладное творчество</p>	<p>Наблюдение за природой. Рассматривание произведений искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм). Дидактическая игра. Обследование предмета. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>ООД Дидактическая игра Наблюдение за природой. Рассматривание произведений искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность. Рассматривание произведения искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное</p>

	<p>Предметное рисование. Ситуативная беседа (об умении передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; о способах и приемах рисования различными изобразительными материалами - о новых цветах)</p> <p>Сюжетное рисование. Рассматривание (сюжетных композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений)</p> <p>Ситуативная беседа (об умении располагать изображения на листе)</p> <p>Декоративное рисование. Рассматривание (изделий народных промыслов (дымковской, филимоновской, городецкой, Полхов-Майдана, игрушек и их роспись, их цветовое решение; регионального (местного) декоративного искусства).</p> <p>Предметная лепка Ситуативная беседа (о способах лепки: с натуры и по представлению)</p> <p>Сюжетная лепка Наблюдение и рассматривание (персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении).</p> <p>Ситуативная беседа (об умении объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты, использовании дополнительных материалов).</p> <p>Декоративная лепка Рассматривание (птиц, животных, людей по типу</p>	<p>искусства, малых скульптур форм)</p>	<p>искусство, скульптура малых форм) Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов.</p>
--	---	---	--

	<p>народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Ситуативная беседа (об умении украшать узорами, наклепами и углубленным рельефом расписывать</p>		
--	--	--	--

	<p>изделия гуашью)</p> <p>Аппликация.</p> <p>Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в двачетыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники, вырезать одинаковые фигуры сложеной гармошкой, а симметричные — сложеной пополам).</p> <p>Рассмотреть (приём обрывания)</p> <p>Прикладное творчество. Ситуативная беседа (о работе с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке, создавать объемные фигуры, делать игрушки, сувениры из природного и других материалов)</p>		
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>			

<p>Рисование (предметное, сюжетное Декоративное) Лепка (декоративная) Аппликация Прикладное творчество (работа с бумагой и картоном, с тканью, с природным материалом)</p>	<p>Наблюдение за природой. Рассматривание произведения искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм). Обследование предмета. Дидактические игры. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Предметное рисование. Ситуативная беседа (об умении передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, изображать</p>	<p>ООД Наблюдение за природой. Рассматривание произведения искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм). Обследование предмета. Дидактические игры.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность. Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов. Изготовление украшений, подарков, создание книг – самоделок.</p>
---	--	---	---

	<p>предметы по памяти и с натуры; о способах и приемах рисования различными изобразительными материалами (акварелью по сырому слою; о новых цветах и оттенках)</p> <p>Сюжетное рисование. Рассматривание (сюжетных композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений).</p> <p>Ситуативная беседа (об умении располагать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения)</p> <p>Декоративное рисование. Рассматривание (изделий народных промыслов (дымковской, филимоновской, городецкой, Полхов-Майдана, хохломская, жостовская, мезенская игрушках и их росписью, ее цветовым решением; региональное (местное) декоративное искусство).</p> <p>Ситуативная беседа (о передачи цветовой гаммы народного декоративного искусства, создании композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывании вылепленных детьми игрушек).</p> <p>Предметная лепка Ситуативная беседа (о</p>		
--	---	--	--

	<p>способах лепки: с натуры и по представлению).</p> <p>Сюжетная лепка</p> <p>Наблюдение и рассматривание (персонажей литературных произведений, фигуры человека и</p>		
--	---	--	--

	<p>животных в движении). Ситуативная беседа (об умении объединять группы предметов для создания образов, объектов природы, сказочных персонажей, передавая характерные движения человека и животных, используя разнообразные приемы, применяя дополнительные материалы, создавать скульптурные группы).</p> <p>Декоративная лепка Рассматривание (птиц, животных, людей по типу народных игрушек). Ситуативная беседа (об умении украшать узорами, наклепами и углубленным рельефом расписывать изделия гуашью, создавать узор стеклой). Аппликация. Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов, применяя приемы: обрывания бумаги, вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).</p> <p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Ситуативная беседа (о работе с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке, делать разметку с помощью шаблона, создавать</p>		
--	---	--	--

	объемные игрушки в технике оригами, игрушки- забавы, сувениры из природного и других		
--	---	--	--

	<p>материалов).</p> <p>Прикладное творчество: работа с тканью.</p> <p>Ситуативная беседа (о правильном использовании нитки: завязывать узелок; пришить пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку», делать аппликацию, используя кусочки ткани).</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</p> <p>Ситуативная беседа (об умении создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов).</p>		
<p>3 Конструктивно-модельная деятельность. Основные цели и задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. • Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 			
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>			

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Игры с настольным и напольным строительным материалом Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр с вариантами расположения строительных форм на плоскости) Рассматривание (простейшего пластмассового конструктора) Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Ситуативная беседа (об элементарных постройках по образцу, простейший анализ созданных построек; обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету; об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя постройки двумя способами: заменяя одни детали другими</p>	<p>Игры с настольным и напольным строительным материалом. Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр с вариантами расположения строительных форм на плоскости). Рассматривание (простейшего пластмассового конструктора). Обследование. Игра с конструктором.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в игровом конструктивном центре (уголке): игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором, игры с природным материалом. Сюжетно-отобразительная игра</p>
--	---	--	--

	или надстраивая их в высоту)		
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			

<p>Конструктивно-модельная за деятельность</p>	<p>Наблюдение (на прогулках видами транспорта) Игры с настольным и напольным строительным центре материалом, (уголке): конструктором. и Рассматривание (деталей: напольным кубик, напольным строительным строительным материалом, строительными игры с форм на плоскости) Индивидуальная работа. Создание ситуаций для игра поддержания детской инициативы. Ситуативная элементарных пластина, постройках по образцу, простейший анализ созданных построек; обыгрывание постройки, форм объединяя их по плоскости). умения постройки: накладывание, прикладывание располагая пластины вертикально, постройки двумя заменяя одни детали надстраивая их в высоту; о из бумаги; об изготовлении природного материала)</p>	<p>Наблюдение (на прогулках за видами игровым транспорта). пластмассовым Обследование. Игры с кирпичик, призма, пластина, брусок, куб с пластмассовым пластмассовым конструктором. Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных сюжета; об на сооружать новые приставление, кирпичики, изменяя способами: другими или конструировании поделок из</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в конструктивном Игровые ситуации. игры с настольным настольным трехгранная и цилиндр, вариантами расположения конструктором, природным материалом. Сюжетно-ролевая призма, беседа (об</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>			

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Наблюдение (на прогулках за видами транспорта) Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости) Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Ситуативная беседа (об постройках по образцу, по рисунку, самостоятельно подбирая</p>	<p>Наблюдение (на прогулках за видами транспорта). Игровые ситуации. Обследование. Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором. Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в игровом конструктивном центре (уголке): игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором, игры с природным материалом. Сюжетно-ролевая игра</p>
--	--	--	--

	<p>необходимый строительный материал, умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету; об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту; об умении выделять основные части и характерные детали конструкций; о конструировании из бумаги; об изготовлении поделок из</p>	<p>расположения строительных форм на плоскости).</p>	
--	--	--	--

	природного материала)		
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			

<p>Конструирование (из строительного материала, из деталей конструкторов)</p>	<p>Наблюдение (на прогулках за видами транспорта) Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости) Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы Ситуативная беседа (об постройках по образцу, по рисунку, самостоятельно подбирая необходимый строительный материал, умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету;</p>	<p>Наблюдение (на прогулках за видами транспорта). Игровые ситуации. Обследование. Дидактические игры. Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости)</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в игровом конструктивном центре (уголке): игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором, игры с природным материалом. Сюжетно- ролевая игра</p>
--	---	---	---

	<p>-об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту; об умении выделять основные части и характерные детали конструкций; о конструировании из бумаги; об изготовлении поделок из природного материала)</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Ситуативная беседа (о сооружении различных конструкций одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <p>Ситуативная беседа (о разнообразных пластмассовых конструкторах, разбирая конструкции при помощи скобы и киянки; о деревянном конструкторе, детали которого крепятся штифтами; о создании различных моделей по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу)</p>		
--	---	--	--

4.Музыкальная деятельность.

Основные цели и задачи:

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)			
Музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-	Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Театрализованная	Физкультурные, музыкальные и другие занятия. Праздники	Самостоятельная деятельность детей в музыкальном

ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах	<p>деятельность</p> <p>Игры. Хороводы</p> <p>Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций).</p> <p>Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте)</p> <p>Пение (подпевание фразы в песне)</p> <p>Музыкально ритмические движения (воспроизведение движений, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, ходить и бегать, кругу, вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах, выполнять прямой галоп)</p> <p>Песенное творчество (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ляля»)</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах (подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах)</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Развлечения</p> <p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка.</p> <p>Физкультурные, музыкальные и другие занятия.</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры</p> <p>Хороводы</p> <p>Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций)</p> <p>Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать</p> <p>Пение (подпевать фразы в песне, постепенно приучая к сольному пению)</p> <p>Музыкально-ритмические движения.(воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, ходить и бегать, плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах, выполнять прямой галоп)</p>	<p>центре (уголке):</p> <p>Игры на музыкальных инструментах, с музыкальными игрушками.</p> <p>Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций)</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)			

<p>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танце вально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Театрализованная деятельность Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций). Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать</p>	<p>Физкультурные, музыкальные и другие занятия. Праздники Развлечения Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Физкультурные, музыкальные и другие занятия. Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре (уголке): Игры на музыкальных инструментах, с музыкальными игрушками. Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций)</p>
---	---	---	--

	<p>звуки по высоте) Пение (подпевание фразы в песне) Музыкально ритмические движения (воспроизведение движений, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, ходить и бегать, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах, выполнять прямой галоп) Песенное творчество (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля») Развитие танцевальноигрового творчества (выполнение движений, передающих характер изображаемых животных) Игра на детских музыкальных инструментах (подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах) Индивидуальная работа. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте) Пение (подпевать фразы в песне, постепенно приучая к сольному пению) Музыкально-ритмические движения.(воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, ходить и бегать, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах, выполнять прямой галоп) Песенное творчество (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля») Развитие танцевальноигрового творчества (выполнять движения, передающие характер изображаемых животных) Игра на детских музыкальных инструментах (подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах)</p>	
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			

<p>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, развитие танцевальноигрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) ООД: Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Физкультурные, музыкальные и другие занятия. Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) ООД: Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре (уголке): Игры на музыкальных инструментах, с музыкальными игрушками. Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций)</p>
--	--	--	--

	<p>произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Пение (подпевание фразы в песне, пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально ритмические движения (воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах и по одному, выполнять прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)</p> <p>Песенное творчество (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст)</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества (выполнение движений, передающих характер изображаемых животных используя мимику и пантомиму, инсценирование песен и постановка небольших музыкальных спектаклей)</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах (подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах)</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов).</p> <p>Пение (подпевать фразы в песне, пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально ритмические движения (воспроизведение движений, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах и по одному, выполнять прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)</p> <p>Песенное творчество (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст)</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества (выполнять движения, передающие характер изображаемых животных используя мимику и пантомиму, инсценирование песен и постановка небольших музыкальных спектаклей)</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах (подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах)</p>	
--	---	--	--

	<p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>		
--	--	--	--

Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
Музыкальная	Утренняя гимнастика,	Индивидуальная	Самостоятельная

<p>деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>умывание, пробуждение, прогулка. Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать жанры музыкальных произведений) Пение (подпевание фразы в песне, пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Музыкально-ритмические движения (воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу,</p>	<p>работа. Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Физкультурные, музыкальные и другие занятия. Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать жанры музыкальных произведений) Пение (подпевание фразы в песне, пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Музыкально-ритмические движения (воспроизведение движений, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу, в рассыпную,</p>	<p>деятельность детей в музыкальном центре (уголке): Импровизация на музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры драматизации Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Рассматривание (портретов композиторов, картинок, иллюстраций, репродукций)</p>
--	---	--	--

	<p>врассыпну ю, менять движения с изменением характера музыки или содержани я песни, марширова ть, кружиться, прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, знакомство с хороводом, пляской, умение инсценировать песни; изображать сказочных животных и птиц Песенное твор</p>	<p>менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать, кружиться, прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественна я», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, знакомство с хороводом, пляской, умение инсценировать</p>	
--	--	---	--

	<p>(допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»), умение импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество (придумывание движений к пляскам, танцам, составление композиций танца, придумывание движений, отражающих содержание песни, инсценирование содержания хороводов)</p> <p>Игра на музыкальных инструментах (подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах знакомые песенки индивидуально и небольшими группами)</p> <p>Индивидуальная работа. Создание</p>	<p>песни; изображать сказочных животных и птиц</p> <p>Песенное творчество (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»), умение импровизировать мелодии на заданный текст, сочинение мелодий различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество (придумывание движений к пляскам, танцам, составление композиций танца, самостоятельно придумывание движений, отражающих содержание песни, инсценирование содержания песен, хороводов)</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах (игра на детских ударных музыкальных инструментах знакомых песенок индивидуально и небольшими группами)</p>	
--	---	---	--

	ситуаций для поддержания детской инициативы.		
--	---	--	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<p>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) ООД: Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать жанры музыкальных</p>	<p>Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Физкультурные, музыкальные и другие занятия. Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) Слушание: (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро,</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре (уголке): Импровизация на музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры драматизации Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Рассматривание (портретов композиторов,</p>
--	--	---	--

	<p>произведений) Ситуативная беседа (о темпе, ритме; о жанре (опера, концерт, симфонический концерт), о творчестве композиторов и музыкантов, о Государственном гимне Российской Федерации) Пение (выразительно исполнять песни в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; брать дыхание и удерживать его до конца фразы; петь протяжно, подвижно, согласованно, петь с инструментальным сопровождением и без него). Музыкально ритмические движения (воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать, кружиться, прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, знакомство с хороводом, с национальными плясками, умение инсценировать песни; изображать сказочных животных и птиц) Песенное творчество (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и</p>	<p>различать жанры музыкальных произведений) Пение (выразительное исполнение песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; брать дыхание и удерживать его до конца фразы; петь протяжно, подвижно, согласованно, петь с инструментальным сопровождением и без него). Музыкально ритмические движения.(воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать, кружиться, прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, знакомство с хороводом, с национальными плясками, инсценирование песен; изображение сказочных животных и птиц) Песенное творчество (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля», импровизирование мелодий на заданный текст, сочинение мелодий различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-</p>	<p>картинок, иллюстраций, репродукций)</p>
--	---	--	--

	веселых мелодий на слог «ля-ля», умение импровизировать мелодии на	игровое и танцевальное творчество (придумывание движений к пляскам, танцам,	
--	--	--	--

	<p>заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество (умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, отражающие содержание песни, инсценирование содержания песен, хороводов, импровизация под музыку)</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах (играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах, исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле)</p> <p>Ситуативная беседа (о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке)</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>составление композиций танца, отражающих содержание песни, инсценирование содержания песен, хороводов, импровизация под музыку)</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах (игра на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах, исполнение музыкальных произведений в оркестре и в ансамбле)</p>	
--	--	--	--

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Хрестоматии: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
- Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

1. 2.1.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
1. 1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. <u>Основные цели и задачи:</u>			
□ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни			
Первая младшая (от 1,5 до 3 лет)			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Комплекс закаливающих процедур Гигиенические процедуры Дневной сон Прием пищи Физкультминутки Прогулка Ситуативные беседы Чтение художественной литературы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания	Дидактические игры Игровые упражнения Рассматривание.	Рассматривание Дидактические игры Игровые упражнения

	детской инициативы		
--	--------------------	--	--

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Комплекс закаливающих процедур Гигиенические процедуры Дневной сон Прием пищи Физкультминутки Прогулка Ситуативные беседы Чтение художественной литературы Индивидуальная работа	Дидактические игры Игровые упражнения Рассматривание.	Рассматривание Дидактические игры Игровые упражнения
--	---	---	--

	Создание ситуаций для поддержания детской инициативы		
--	--	--	--

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Комплекс закаливающих процедур Гигиенические процедуры Дневной сон Прием пищи Физкультминутки Прогулка Ситуативные беседы Чтение художественной литературы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Дидактические игры Игровые упражнения	Рассматривание Дидактические игры Игровые упражнения
--	---	--	--

Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика Комплекс закаливающих процедур Гигиенические процедуры Дневной сон Прием пищи Физкультминутки Прогулка Ситуативные беседы Чтение художественной литературы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Дидактические игры Игровые упражнения Рассматривание	Рассматривание Дидактические игры Игровые упражнения
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Утренняя гимнастика Комплекс закаливающих процедур Гигиенические процедуры Дневной сон Прием пищи Физкультминутки Прогулка Ситуативные беседы Индивидуальная работа Чтение художественной литературы Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Дидактические игры Игровые упражнения Рассматривание	Рассматривание Дидактические игры Игровые упражнения
<p>1. Физическая культура.</p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. • Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. • Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. • Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. 			

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Физическая культура	Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Физические упражнения Подвижные игры большой и малой подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, трехколесном велосипеде, ходить на лыжах) Физкультурный досуг	Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (уголке) развития Подвижные игры Игры с правилами Игры со спортивным инвентарем
---------------------	---	--	---

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Физическая культура	Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке Индивидуальная работа Ситуативные беседы большой и малой подвижности Создание ситуаций для поддержания детской инициативы Спортивные упражнения	упражнения Подвижные игры Создание ситуаций для поддержания подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, двухколесном велосипеде, ходить на лыжах) Физкультурный досуг Физкультурный праздник	Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (уголке) развития Подвижные игры Игры с правилами Игры со спортивным инвентарем.
---------------------	--	--	--

Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
Физическая культура	Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Физические упражнения Подвижные игры большой и малой подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, двухколесном велосипеде, самокате, ходить лыжах) Игры с элементами спорта (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея) Игры с элементами соревнований Игры эстафеты Физкультурный досуг Физкультурный праздник	Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (угол развития) Подвижные игры Игры правилами Игры спортивным инвентарем Спортивные упражнения Игры элементами спорта.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			
Физическая культура	Физическая культура в помещении	Физические упражнения	Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (уголке) развития
	Физическая культура на прогулке Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Подвижные игры большой и малой подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, двухколесном велосипеде, самокате, коньках, ходить лыжах) Игры с элементами спорта (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея, элементы настольного тенниса) Игры с элементами соревнований Игры эстафеты Физкультурный досуг Физкультурный праздник	Подвижные игры в том числе с элементами соревнований Игры с правилами Игры со спортивным инвентарем Спортивные упражнения Игры с элементами спорта.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Физическое развитие»

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

2.2. Объем обязательной части общеобразовательной программы дошкольного образования по основным образовательным областям развития детей

Объём обязательной части общеобразовательной программы дошкольного образования по основным образовательным областям развития детей младшей группы (от 1.5 до 3 лет)

Возрастные группы	Образовательные области					Итого
	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие	
Младшая группа	12 %	10 %	10 %	8 %	60 %	100 %

Объём обязательной части общеобразовательной программы дошкольного образования по основным образовательным областям развития детей младшей группы (от 3 до 4 лет)

Возрастные группы	Образовательные области					Итого
	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие	
Младшая группа	12 %	10 %	10 %	8 %	60 %	100 %

Объём обязательной части общеобразовательной программы дошкольного образования по основным образовательным областям развития детей средней группы (от 4 до 5 лет)

Возрастные группы	Образовательные области					Итого
	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие	
Средняя группа	5 %	8%	9%	8 %	40%	70%

Объём обязательной части общеобразовательной программы дошкольного образования по основным образовательным областям развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет)

Возрастные группы	Образовательные области					Итого
	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие	
Старшая группа	5 %	8 %	9 %	8 %	40%	70 %

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики	Ситуации
---------------------	----------

<p>1.Правовые практики</p> <p>(это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать)</p>	<p>Соревновательно-игровая деятельность дошкольника как практика готовности отстаивать, защищать свое право и право других на участие в игре, ответственность за выполнение правил, применять как знание самих прав и свобод, так и умение их реализовывать (правовые практики дошкольник)</p>
<p>2.Практики культурной идентификации</p> <p>(это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры)</p>	<p>Потребность в здоровом образе жизни в соответствии с культурным идеалом здорового человека; осознание здоровья как культурной ценности человека; реализацией ребенком себя двигательной активности (культура движения)</p>
<p>3.Практики целостности телеснодушевно-духовной (биопсихосоциальной)</p>	<p>Способность и возможность ребенка целенаправленно и безопасно познавать свои телесные возможности, созидать комфортное душевное состояние, преобразовывать предметно-развивающую среду как</p>

<p>организации личности ребенка</p> <p>(это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность)</p>	<p>практики целостности личности (телесно душевнодуховная)</p>
<p>4.Практики свободы Самостоятельная (свободная) деятельность ребенка как практика выбора самостоятельной физической (практики выбора ребенком активности в соответствии со своими интересами, самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметноразвивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально)</p>	<p>потребностями и способностям образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально)</p>
<p>5.Практики расширения возможностей ребенка Развитие способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления физической способности ребенка деятельности как практики расширения возможностей выделять необходимые и достаточные детской деятельности условия осуществления действительности)</p>	<p>Развитие способности ребенка выделять необходимые условия осуществления физической (практики развития практики расширения возможностей выделять необходимые условия осуществления действительности)</p>

<p>Возраст</p>	<p>Культурные практики</p>
<p>Первая младшая группа (1.5 до 3 лет)</p>	<p><input type="checkbox"/> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p><input type="checkbox"/> коммуникативная деятельность (общение и</p>

Средняя группа (от 4 до 5 лет) взаимодействие со взрослыми и сверстниками); Старшая группа (от 5 до 6 лет) □ познавательно-исследовательская деятельность Подготовительная к школе (исследования объектов окружающего мира и группа (от 6 до 7 лет) экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • образовательные ситуации общения (разговоров, бесед), способствующие созданию атмосферы внимательно выслушивать детей, делиться своими переживаниями и мыслями; • образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить
	<p>конструктивные варианты поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> □ образовательные ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; □ образовательные ситуации, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
1. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> □ образовательные ситуации, помогающие конструктивно разрешать возникающие конфликты; □ образовательные ситуации установления понятных для детей правил взаимодействия; □ образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> образовательные ситуации поддержания инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
1. Развитие самостоятельности	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в соответствии с ними; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации на готовность принимать самостоятельные решения; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации на приобретение позитивного социального опыта создания и воплощения собственных замыслов; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации на планирование собственной жизни в течение дня; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации экспериментирования с различными объектами, в том числе с растениями; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации взаимодействия в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации изменения или конструирования игрового пространства в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации на принятие доступных возрасту решений; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации совершения выбора и обоснования его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); <input type="checkbox"/> образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы (замыслы, предложения и пр.); <input type="checkbox"/> образовательные ситуации планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации оценивания результатов своих действий индивидуально и в малой группе, команде; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации на выбор пространства активности (площадки) по собственному желанию; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации импровизации и презентации детских произведений (в утренниках, праздниках и др.).
1. Создание условий для развития	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная
свободной игровой деятельности	<p>помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> образовательные ситуации предложения новых идей или способов реализации детских идей в игре; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации участия детей в создании и обновлении игровой среды.

<p>1. Создание условий для развития познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> образовательные ситуации проявление детской познавательной активности; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения информации, но и мышления; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации открытых, творческих вопросов, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации решения проблем в ходе обсуждения; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации использования дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации предоставления возможности для активных исследований и экспериментирования.
<p>1. Создание условий для развития проектной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> образовательные ситуации создания собственного замысла и воплощения своих проектов; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации проектной деятельности, презентации проектов; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации инициирования детского любопытства, стимуляции стремлений к исследованию; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации предложения детям самим выдвигать проектные решения; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации, помогающие детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации, помогающие детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
<p>1. Создание условий для самовыражения средствами искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> образовательные ситуации осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации создания детьми своих произведений; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации оказания помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; <input type="checkbox"/> образовательные ситуации поддержки детской инициативы в

	<p>воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</p> <p><input type="checkbox"/> образовательные ситуации организации события, мероприятия,</p>
	<p>выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</p>
<p>1. Создание условий для физического развития</p>	<p><input type="checkbox"/> образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться;</p> <p><input type="checkbox"/> образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности;</p> <p><input type="checkbox"/> образовательные ситуации способствующие проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <p><input type="checkbox"/> образовательные ситуации использования различных методов обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p>

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущая цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
----------------------	-------------------------------

<p>Взаимопознание и взаимное информирование.</p>	<p>Беседы. Анкетирование Посещение семей. Дни открытых дверей. Собрания-встречи. Конференции. Консультации. Стендовая информация. Оформление газет, журналов (рукописных, электронных). Семейный календарь.</p>
	<p>Буклеты. Информация на интернет-сайте (детского сада, органов управления). Переписки (бумажные, электронные).</p>
<p>Непрерывное образование воспитывающих взрослых.</p>	<p>Конференции. Онлайн-конференции. Родительские собрания (общие, детсадовские, городские). Родительские и педагогические чтения. Лекции. Семинары. Мастер-классы. Тренинги. Проекты. Игры.</p>
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.</p>	<p>Акции. Семейная ассамблея. Вечера музыки и поэзии. Семейный абонемент. Семейная гостиная. Фестивали. Семейный клуб. Вечер вопросов и ответов. Салоны. Студии. Праздники. Прогулки. Экскурсии. Проектная деятельность Семейный театр. Семейный календарь.</p>

2.6.Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

**Парциальные образовательные программы
реализуемые в группе ДО МБОУ «СОШ» пгт Синдор**

№ п/п	Образовательная область	Наименование парциальной программы
1.	Физическое развитие	«Красивая улыбка» оздоровительная мини -программа для детей старшего дошкольного возраст
2.	Художественно - эстетическое развитие	«Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет
3.	Социально- коммуникативное развитие	«Азбука пешехода» мини-программа по правилам поведения на дороге для детей 6 – 7 лет

**Организация образовательной работы ДО МБОУ
«СОШ» пгт Синдор по приоритетным направлениям:**

№ п/п	Образовательная область	1-я половина дня (совместная деятельность)	2-я половина дня (совместная деятельность)
1.	Социально- коммуникативное развитие	НОД, экскурсии, чтение художественной литературы	сюжетно- ролевые игры, видео просмотры, развлечения
2.	Художественно эстетическое развитие	Конкурсы, творческие выставки	
3.	Физическое развитие	Режимные моменты художественное творчество	Режимные моменты чтение художественной литературы

3.Организационный раздел

3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы.

В соответствии с изменениями № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 (утв.постановлением Главного государственного врача РФ от 20.12.2010 г. № 164) п.5: количество детей в группах дошкольной организации общеразвивающей направленности определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) в дошкольных группах не менее 2,0 м² на одного ребенка с 3х до7лет .В дошкольной группе **МАОУ «СОШ» с.Серёгово** наполняемость групп соответствует нормативам.

Все помещения бытового и учебного назначения оснащены мебелью, оборудованием, инвентарем, пособиями, игрушками и материалами в соответствии с действующими санитарными правилами и ФГОС.

В учреждении создана развивающая среда в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, основной общеобразовательной программой дошкольного образования, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников.

В группе имеются игровой центр, уголок природы, уголок для исследовательской и экспериментальной деятельности, уголок творчества, спортивный уголок.

На территории учреждения располагается игровая площадка. Площадка оборудована верандой и игровым оборудованием.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

ООП ДО обеспечено учебно-методическим комплектом на основании Программы «От рождения до школы». В комплект входят:

- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы; Перечень пособий представлен в содержательном разделе ООП ДО.

3.2.Примерный распорядок дня детей дошкольной группы МАОУ «СОШ» с.Серёгово ***Примерный режим дня***

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 7,5 – часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Занятия по парциальным программам (студии, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста проводятся за счет времени, отведенного на НОД после дневного сна не более 1-2 раз в неделю.

Таблица. Примерный распорядок дня

Режим дня

В дошкольном учреждении	
Прием детей. Осмотр. Индивидуальное общение. Самостоятельная деятельность.	8.00-8.15
Утренняя гимнастика.	8.15-8.30
Умывание. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность.	9.00-10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.30- 12.00
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.40
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Сон.	12.40-14.30
Подъем. Закаливающие процедуры.	14.30-14.45

Подготовка к полднику. Полдник.	14.45-15.00
Чтение художественной литературы. Игры. Совместная деятельность воспитателя и детей.	15.00-16.00
Подготовка к ужину. Ужин.	16.00-16.15
Прогулка. Уход детей домой.	16.00-16.30

Особенности организации режимных моментов

При организации режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи.

Требования к организации приема пищи:

- Необходимо создавать условия, чтобы дети ели с аппетитом. Можно предоставлять право выбора блюд (хотя бы из двух блюд).
- Так как дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.
- Недопустимо заставлять детей сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка.

Требования к организации прогулки:

- Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки.
- Продолжительность прогулки нельзя сокращать, обеспечив достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение.

Требования к организации ежедневного чтения:

- В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям.
- Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.
- У ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.

Требования к организации дневного сна:

- В помещении, где спят дети, следует создавать спокойную, тихую обстановку, обеспечивать постоянный приток свежего воздуха.
- Для быстрого засыпания и глубокого сна необходимо организовывать полноценную двигательную активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа

Требования организации физкультурно-оздоровительной работы:

- Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

- По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей проводить специальные закаливающие процедуры.
- Вырабатывать у детей правильную осанку в течение дня.
- В помещении обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
- Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.
- Поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
- Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.
- Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.
- В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности

Режимные моменты	<i>1.5-3 года</i>	<i>3-5 лет</i>	<i>5-7 лет</i>
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 8-10 мин. мин из 6-8 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 10-12 мин из 8-10 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Прогулка	1ч	1,5-2ч.	1,5— 2ч
Прогулка за пределы участка	—	25-30 мин, до 1,5 – 2 км	40-45 мин. до 2 км

Корректирующая гимнастика после сна	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально	30 — 40 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 30-40 мин	1 раз в неделю 40 мин.
Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)		
Спортивный праздник	—	2 раза в год до 1 часа	2 раза в год до 1 часа

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Требования к проектированию воспитательно-образовательного процесса:

- Воспитательно-образовательный процесс строить с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.
- Обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач; решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».
- Образовательный процесс строить на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.
- Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечит достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволит органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.
- Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Периодичность			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Речевое развитие, социальнокоммуникативное	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз	1 раз неделю	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели
Ручной труд			1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	11 занятий в неделю	11 занятий в неделю	14 занятий в неделю	15 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.3. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 3-7 лет Младшая и средняя группы (от 3 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Дорога к самому себе» 1-я неделя сентября)	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии	Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное

	<p>сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.</p>	<p>участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>
<p>«Детский сад» (2-я неделя сентября)</p>	<p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>Организация групповой или индивидуальной фотовыставки.</p>
<p>«Золотая осень» (3-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>

Что нам осень подарила? (овощи и фрукты) (4-я неделя сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).	. Праздник «Осень».
ПДД (транспорт)	Знакомить с правилами поведения	Сюжетно-ролевая

(1-я неделя октября)	в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).	игра по правилам дорожного движения.
Осенняя ярмарка»(овощи – фрукты) (2-я – неделя октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
«Как хлеб на стол пришел» (3-я неделя октября)	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.	Спортивный праздник.
«Грибы» (4-я неделя октября)	Знакомить с названиями различной одежды. Учить группировать предметы гардероба (верхняя одежда, головные уборы, обувь, одежда). Закрепить знания о сезонности одежды.	Сюжетно-ролевая игра.
«Поздняя осень» Народный календарь. (1-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Познакомить с элементарными правилами их использования.	Сюжетно-ролевая игра.

<p>«Перелётные птицы» (2-я неделя ноября)</p>	<p>Познакомить с понятием «домашние» животные – животные, живущие рядом с человеком и приносящие пользу. Учить правильно называть животных и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к природе. Настольный театр «Курочка Ряба», «Репка».</p>	<p>Настольный театр «Курочка Ряба», «Репка».</p>
<p>Дикие животные (3-я неделя ноября)</p>	<p>Познакомить с понятием «дикие» животные. Учить правильно называть животных и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к природе. Настольный театр «Колобок», «Теремок».</p>	<p>Настольный театр «Колобок», «Теремок».</p>
<p>«Домашние животные и птицы» (4-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить детей с профессиями родителей. Познакомить детей с разными занятиями людей,</p>	<p>Организация экскурсии по детскому саду.</p>

	<p>профессиями (повар, врач, воспитатель, шофер и др.) Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра.</p>
<p>«Одежда ,головные уборы» (1-я неделя декабря)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p>Праздник «Зима».</p>
<p>«Город.Специальные машины.» (2-я неделя декабря)</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p>	<p>Организация работы с родителями – изготовление кормушек для птиц.</p>

<p>«Береги здоровье с молодую» (3-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>«Зима полна серебра» (4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p>«Книги» (2-я неделя января)</p>	<p>Организовывать виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной)</p>	<p>Спортивное развлечение на улице.</p>

	<p>вокруг темы Зима и Зимние подвижные игры (снежки, катание на горке, лыжах и санках) как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	
<p>«Дом, строительство, механизмы» (3-я неделя января)</p>	<p>Расширять представления об элементарных правилах поведения в общественных местах (детский сад, улица, транспорт). Формировать доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра.</p>
<p>«Что было до...» (4-я неделя января)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>

	внешнем облике.	
Что из чего сделано (ткани, материалы) (1-я неделя февраля)	Формировать элементарные экологические представления. Познакомить с различными материалами (дерево, железо, стекло). Организовать опытно – экспериментальную деятельность.	Опытно – экспериментальная деятельность.
«Животные крайнего Севера и леса» (2-я неделя февраля)	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским. Организовывать виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Транспорт.	Сюжетно – ролевая игра.
День защитника отечества (3-я неделя февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
«Наша армия.»	Дать детям элементарные	Сюжетно – ролевая
(4-я неделя февраля)	представления о продуктах питания, о значении питания для всего живого. Воспитывать бережное отношение к продуктам питания.	игра.

<p>8 марта (1-я неделя марта) «Весна красна»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.</p>
<p>«Ранняя весна. Зелёная аптека» (2-я неделя марта)</p>	<p>Формировать элементарные экологические представления. Познакомить с разными видами растений (трава, куст, дерево). Дать элементарные представления о значении растений в жизни животных и людей</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями(профессии) (3-я неделя марта)</p>	<p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p>
<p>ОБЖ (4-я неделя марта)</p>	<p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе (в разное время года). Знакомить с правилами безопасного поведения на улице. Знакомить с правилами безопасного поведения дома.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра.</p>
<p>«Земля наш общий дом» (1-я неделя апреля)</p>	<p>Расширять представления о весне, о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Праздник «Весна».</p>
<p>«Вселенная.День космонавтики» (2-я неделя апреля)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>

	созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.	
«Народные праздники на Руси» (3-я неделя апреля)	Воспитывать бережное отношение замечать красоту весенней мировать элементарные я о садовых и огородных растениях. исследовательский и ый интерес в ходе прования с водой и песком.	Организация экскурсии.
«День Победы» (1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы.
«Предметы которые нас окружают» (2-я неделя мая)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Организация экскурсии.
«Все дети на родной планете всегда должны дружить» (3-я неделя мая)	Углубить представления детей о цвете, о различных способах рисования. Организовывать различную продуктивную деятельность с детьми.	Выставка детского творчества.
«Времена года. Лето» (4-я неделя мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Праздник «Лето».	Праздник «Лето».

Старшая и подготовительная группа (от 5 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Семья (2-я неделя сентября)	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Организация групповой или индивидуальной фотовыставки.
Осень (3-я неделя сентября)	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	Расширять представления о неживой природе. Выставка детского творчества.
Что нам осень подарила? (овощи и фрукты, грибы, ягоды, лес) (4-я неделя сентября)	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах). Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.	Праздник «Осень».
ПДД (1-я неделя октября)	Знакомить с правилами поведения в городе, с правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Познакомить с запрещающими и предупреждающими дорожными знаками.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.

Я вырасту здоровым (2-я – неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой город, моя страна (3-я неделя октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине». Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.	Спортивный праздник
День народного единства (4-я неделя октября)	Расширять представления детей о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

Домашний уют (мебель, бытовые приборы) (1-я неделя ноября)	Знакомить детей с разными домами, их историей возникновения; с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Познакомить с правилами их использования.	Сюжетно-ролевая игра. Проектная деятельность.
За кого мы в ответе (домашние животные) (2-я неделя ноября)	Продолжать знакомить с понятием «домашние» животные – животные, живущие рядом с человеком и приносящие пользу. Познакомить с разнообразием домашних животных у разных народов мира. Учить правильно называть животных и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к природе.	Проектная деятельность.
Дикие животные нашей планеты (3-я неделя ноября)	Познакомить с разнообразием диких животных нашей планеты. Учить правильно называть животных и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к природе.	Проектная деятельность.

Все работы хороши (4-я неделя ноября)	Продолжать знакомить детей с разными профессиями (повар, врач, воспитатель, шофер и др.) Воспитывать уважение к труду взрослых.	Сюжетно – ролевая игра. Проектная деятельность.
Зима (1-я неделя декабря)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима».
Перелетные и зимующие птицы (2-я неделя декабря)	Познакомить детей с перелетными и зимующими птицами. Воспитывать бережное отношение к природе, умение оказывать помощь нуждающимся животным. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).	Организация работы с родителями – изготовление кормушек для птиц.
Новогодний калейдоскоп (3-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Выставка детского творчества.
Новый год (4-я неделя декабря)	Закладывать основы праздничной культуры. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний утренник.
Зимние забавы (2-я неделя января)	Организовывать виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы Зима и Зимние подвижные игры (снежки, катание на горке, лыжах и санках), как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Спортивное развлечение на улице.

Азбука вежливости (3-я неделя января)	Расширять представления об основных правилах поведения в общественных местах (детский сад, улица, транспорт). Формировать доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам. Сюжетно – ролевая игра.	Сюжетно – ролевая игра.
ЗОЖ (4-я неделя января)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем организме.	Открытый день здоровья.
Что из чего сделано (рассматривание различных материалов) (1-я неделя февраля)	Формировать экологические представления. Продолжать знакомить с различными материалами (дерево, железо, стекло), их свойствами и качествами. Организовать опытно – экспериментальную деятельность.	Опытно – экспериментальная деятельность. Проектная деятельность.
Вокруг света (воздушный, водный, наземный, специального назначения) (2-я неделя февраля)	Знакомить с разными видами транспорта, в том числе со специальным назначением. Организовывать виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Транспорт.	Сюжетно – ролевая игра.
День защитника отечества (3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Хлеб всему голова (правильное питание) (4-я неделя февраля)	Закреплять представления о продуктах питания, о значении питания для всего живого. Знакомить с основными правилами правильного питания. Воспитывать бережное отношение к продуктам питания.	Сюжетно – ролевая игра. Проектная деятельность.

<p>Международный женский день (1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p>Растения-зеленый цвет Земли (2-я неделя марта)</p>	<p>Формировать экологические представления. Познакомить с разными видами растений (трава, куст, дерево). Дать элементарные представления о значении растений в жизни животных и людей. Познакомить с многообразием растительного мира (флоры) нашей планеты, с «Красной книгой» растений.</p>	<p>Выставка детского творчества. Организация Акции.</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (3-я неделя марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>ОБЖ (4-я неделя марта)</p>	<p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе (в разное время года). Знакомить с правилами безопасного поведения на улице. Знакомить с правилами безопасного поведения дома. Познакомить с разными службами (пожарная, скорая помощь, полиция).</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра.</p>
<p>Весна (1-я неделя апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы</p>	<p>Праздник «Весна - красна». Выставка детского творчества.</p>

	быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
Моя планета (2-я неделя апреля)	Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	Проектная деятельность.
В мире прекрасного (искусство) (3-я неделя апреля)	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка детского творчества.
Дружба с природой (День Земли, природоохранные мероприятия) (4-я неделя апреля)	Познакомить с праздником День Земли. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Воспитывать бережное отношение к природе.	Организация экскурсии.
День Победы (1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник, посвященный Дню Победы.
Путешествие в мир насекомых (2-я неделя мая)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Познакомить с многообразием насекомых. Польза и вред, приносимые разными насекомыми.	Проектная деятельность.

Разноцветный мир (3-я неделя мая)	Углубить представления детей о цвете, о различных способах рисования. Познакомить со цветами радуги. Организовывать различную продуктивную деятельность с детьми.	Выставка детского творчества.
Здравствуй, лето! (4-я неделя мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «Лето». Праздник «До свидания, детский сад!».

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурнодосуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Младшая группа (от 1,5 до 3 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Вид культурно-досуговой	Название культурно-досуговой деятельности
-------------------------	---

деятельности	
Праздники.	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».
Тематические праздники и развлечения.	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».
Театрализованные представления.	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).
Музыкально-литературные развлечения.	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Спортивные развлечения.	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».
Забавы.	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.
Фокусы.	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Вид культурно-досуговой деятельности	Название культурно-досуговой деятельности
Праздники.	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».
Тематические праздники и развлечения.	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления.	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).
Музыкально-литературные развлечения.	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Спортивные развлечения.	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».
Забавы.	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.
Фокусы.	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Вид культурно-досуговой деятельности	Название культурно-досуговой деятельности
Праздники.	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.
Тематические праздники и развлечения.	«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления.	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.
Русское народное творчество.	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».
Концерты.	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».
Забавы.	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.
Фокусы.	«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Вид культурно-досуговой деятельности	Название культурно-досуговой деятельности
Праздники.	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.
Тематические праздники и развлечения.	«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления.	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.
Музыкально-литературные развлечения.	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».
Русское народное творчество.	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».
Концерты.	«Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».
Спортивные развлечения.	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».
КВН и викторины.	«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга»
Забавы.	Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Вид культурно-досуговой деятельности	Название культурно-досуговой деятельности
Праздники.	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.
Тематические праздники и развлечения.	«Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.
Театрализованные представления.	Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварятта», муз. Е. Тиличеевой.
Музыкально-литературные композиции.	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».
Концерты.	«Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.
Русское народное творчество.	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
Декоративно-прикладное искусство.	«Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.
КВН и викторины.	Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.
Спортивные развлечения.	«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».
Забавы.	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основные требования к организации среды

Для реализации ООП ДО организуется развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы развивающей предметнопространственной среды	Реализация основных принципов развивающей предметнопространственной среды
Насыщенность	<input type="checkbox"/> соответствие возрастным возможностям детей (мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают
	максимальный для данного возраста развивающий эффект); <input type="checkbox"/> оснащение средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательными областями; <input type="checkbox"/> наличие материалов и оборудования, обеспечивающих игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); <input type="checkbox"/> наличие материалов и оборудования, обеспечивающих двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; <input type="checkbox"/> наличие материалов и оборудования, обеспечивающих эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; <input type="checkbox"/> наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность самовыражения детей. <input type="checkbox"/> для детей младенческого и раннего возраста наличие материалов и оборудования, обеспечивающих необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
Трансформируемость	<input type="checkbox"/> наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
Полифункциональность	<input type="checkbox"/> наличие материалов и оборудования, обеспечивающих разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; <input type="checkbox"/> наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметозаменителей в детской игре).
Вариативность	<input type="checkbox"/> наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

	<input type="checkbox"/> периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	<input type="checkbox"/> доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; <input type="checkbox"/> свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; <input type="checkbox"/> исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	<input type="checkbox"/> соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации различных психолого-педагогических условий изложены в таблице.

Психологопедагогические условия	Особенности организации среды на основании психологопедагогических условий
Особенности организации предметнопространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> • обстановка должна быть располагающей, почти домашней, чтобы дети быстро осваивались в ней, свободно выражали свои эмоции; • помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно; • дети могут себя занять интересным, любимым делом; • комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, вызывающим эмоции, яркие и неповторимые ощущения, способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

<p>Особенности организации предметнопространственной среды для развития самостоятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию; • среда обеспечивает экспериментирование с различными объектами, в том числе с растениями; • среда обеспечивает возможность находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; • дети могут изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель; • в течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию;
<p>Особенности организации предметнопространственной среды для развития игровой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей; • игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое; • дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды; • родители имеют возможность внести свой вклад в усовершенствование среды.
<p>Особенности организации предметнопространственной среды для развития познавательной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач; • среда содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
<p>Особенности организации предметнопространственной среды для развития проектной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • среда имеет большое количество увлекательных материалов и оборудования для стимулирования детей к исследованию и творчеству; • используются природа и ближайшее окружение как важные элементы среды исследования в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
<p>Особенности организации предметнопространственной среды для самовыражения средствами искусства.</p>	<p>□ образовательная среда обеспечивается наличием материалов для занятий разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>

<p>Особенности организации предметнопространственной среды для физического развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным <input type="checkbox"/> играм. в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных используется игровое и спортивное оборудование; <input type="checkbox"/> игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики; <input type="checkbox"/> игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).
--	---

4.Краткая презентация Программы

Основная Общеобразовательная Программа Дошкольного Образования **МАОУ «СОШ» с.Серёгово** разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

ООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цели

1. создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. создание развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребёнок достаточно хорошо владеет устной

речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Содержание Программы охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)

Вариативная часть отражает развитие детей в художественно-эстетическом и физическом направлениях и представлена в виде кружковой работы. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущая цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание и взаимоинформирование.	Беседы. Анкетирование Посещение семей. Дни открытых дверей. Собрания-встречи. Конференции. Консультации. Стендовая информация. Оформление газет, журналов (рукописных, электронных).
	Семейный календарь. Буклеты. Информация на интернет-сайте (детского сада, органов управления). Переписки (бумажные, электронные).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых.	Конференции. Онлайн-конференции. Родительские собрания (общие, детсадовские, городские). Родительские и педагогические чтения. Лекции. Семинары. Мастер-классы. Тренинги. Проекты. Игры.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.	Акции. Семейная ассамблея. Вечера музыки и поэзии. Семейный абонемент. Семейная гостиная. Фестивали. Семейный клуб. Вечер вопросов и ответов. Салоны. Студии. Праздники. Прогулки. Экскурсии. Проектная деятельность Семейный театр. Семейный календарь.